

BAB VI

PENUTUP

6.1 KESIMPULAN

Penelitian ini berhasil merancang *User Interface (UI)* dan *User Experience (UX)* *website* Pendaftaran Program Studi Independen VINIX 7 yang mendukung proses pendaftaran Program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM), mulai dari registrasi akun, *login*, pendaftaran MBKM, *upgrade* paket MBKM, pengelolaan *master data*, hingga penyajian laporan. Perancangan dilakukan menggunakan pendekatan *Design Thinking*, yang diawali dengan penyusunan *user flow* sebagai dasar perancangan *low-fidelity design* dan dikembangkan menjadi *high-fidelity design* dengan tampilan yang lebih informatif, konsisten, dan mudah dipahami oleh pengguna.

Prototype website yang dirancang menggunakan Figma memungkinkan pengguna untuk berinteraksi langsung dengan sistem sehingga memudahkan proses evaluasi *usability*. Hasil pengujian *usability* menggunakan metode *System Usability Scale (SUS)* memperoleh nilai rata-rata sebesar **77,5**, yang termasuk dalam kategori ***Excellent***, sehingga dapat disimpulkan bahwa rancangan *website* memiliki tingkat kegunaan yang sangat baik, mudah digunakan, serta mampu meningkatkan efektivitas dan efisiensi proses pendaftaran MBKM dibandingkan metode sebelumnya.

6.2 SARAN

Rancangan UI/UX *website* Pendaftaran VINIX 7 pada penelitian ini masih berupa *prototype*, sehingga disarankan pada penelitian selanjutnya untuk melanjutkan ke tahap implementasi sistem secara penuh dengan pengembangan *backend*, integrasi *database*, serta penerapan sistem keamanan agar *website* dapat digunakan secara operasional dan berkelanjutan.

Selain itu, penelitian selanjutnya disarankan untuk melibatkan jumlah responden yang lebih banyak dan beragam dalam pengujian *usability* agar hasil evaluasi menjadi lebih mendalam. Pengembangan fitur tambahan seperti notifikasi otomatis, validasi data secara *real-time*, serta penggunaan metode evaluasi *usability* tambahan selain *System Usability Scale (SUS)* juga dapat dilakukan guna meningkatkan kualitas pengalaman pengguna dan pengembangan sistem di masa mendatang.