

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Iwan Sinanto Ate And Ahlijati Nuraminah, “Klasifikasi Sentimen Film Aksi Menggunakan Naïve Bayes” *J. Ilm. Tek. Inform. Dan Komun.*, Vol. 2, No. 2, Pp. 96–102, 2022, Doi: 10.55606/Juitik.V2i2.326.
- [2] R. Kurniawan And Y. A. Wijaya, “Analisis Ulasan Penonton Film Horor Berbasis Naïve Bayes” Vol. 6, No. 1, Pp. 164–170, 2024.
- [3] Hidayat, “Analisis Sentimen Movie Review Menggunakan Naive Bayes Classifier Dengan Seleksi Fitur Chi Square” *Jurnal*, Vol. 2, No. 1, Pp. 40–44, 2020, Doi: 10.30812/Bite.V2i1.804.
- [4] Putra, F. F. Fadilah, And U. Enri, “Sentimen Review Film Sci-Fi dengan Naïve Bayes Classifier” *Maj. Ilm. Unikom*, Vol. 21, No. 2, Pp. 87–94, 2023.
- [5] A. Nurian, M. Samsul, I. N. Amalia, And C. Rozikin, “Naïve Bayes untuk Analisis Komentar Penonton Film Indonesia” Vol. 12, No. 1, 2024.
- [6] S. Budi, “Prediksi Sentimen Ulasan Film Laga dengan Naïve Bayes” *J. Sist. Teknol. Inf. Komunika*s, Vol. 16, No. 1, Pp. 1–8, 2024, Doi: 10.33633/Tc.V16i1.1263.
- [7] A. G. Sooai, “Ekstraksi Ulasan Sentimen Film Dari Twitter Dengan Naïve Bayes Pada Situs Web Media Sosial Penggemar Film” *J. Intell. Syst. Comput.*, Vol. 3, No. 4, P. 45, 2024.
- [8] M. T. Razaq, D. Nurjanah, And H. Nurrahmi, “Klasifikasi Review Film di IMDb Menggunakan Naïve Bayes” *E-Proceeding Eng.*, Vol. 10, No. 2, Pp. 1698–1712, 2023.
- [9] A. Cahya Kamilla, N. Priyani, R. Priskila, And V. Handrianus Pranatawijaya, “Analisis Sentimen Film Agak Laen Dengan Kecerdasan Buatan: Text Mining Metode Naïve Bayes Classifier” *Jati (Jurnal Mhs. Tek. Inform.)*, Vol. 8, No. 3, Pp. 2923–2928, 2024, Doi: 10.36040/Jati.V8i3.9587.
- [10] N. Agustina, D. H. Citra, W. Purnama, C. Nisa, And A. R. Kurnia, “Naïve Bayes Classifier dalam Klasifikasi Film Dokumenter” *Malcom Indones. J. Mach. Learn. Comput. Sci.*, Vol. 2, No. 1, Pp. 47–54, 2022, Doi: 10.57152/Malcom.V2i1.195.
- [11] Y. Akbar And T. Sugiharto, “Model Sentimen Penonton Film Superhero Menggunakan Naïve Bayes” *J. Sains Dan Teknol.*, Vol. 5, No. 1, Pp. 115–122, 2023,
- [12] R. T. Aldisa And P. Maulana, “Analisis Naïve Bayes pada Komentar YouTube Trailer Film” *Build. Informatics, Technol. Sci.*, Vol. 4, No. 1, Pp. 106–109, 2022, Doi: 10.47065/Bits.V4i1.1581.
- [13] Alfandi Safira And F. N. Hasan, “Naïve Bayes untuk Review Film Thriller di Sosial Media” *Zo. J. Sist. Inf.*, Vol. 5, No. 1, Pp. 59–70, 2023, Doi:

10.31849/Zn.V5i1.12856.

- [14] D. Alita And R. A. Shodiqin, “Penerapan Text Mining pada Ulasan Film dengan Naïve Bayes” *J. Artif. Intell. Technol. Inf.*, Vol. 1, No. 1, Pp. 1–12, 2023, Doi: 10.58602/Jaiti.V1i1.20.
- [15] P. A. R. S. P. M. A. Fauzi, “Analisis Sentimen Tentang Opini Film Pada Dokumen Twitter Berbahasa Indonesia Menggunakan Naive Bayes Dengan Perbaikan Kata Tidak Baku” *J. Pengermbangan Teknol. Inf. Dan Ilmu Komput.*, Vol. 1, No. 12, Pp. 1733–1741, 2020, [Online]. Available: [Http://J-Ptiik.Ub.Ac.Id](http://J-Ptiik.Ub.Ac.Id).
- [16] R. Apriani And D. Gustian, “Klasifikasi Film Drama Berbasis Naïve Bayes” *J. Rekayasa Teknol. Nusa Putra*, Vol. 6, No. 1, Pp. 54–62, 2019, Doi: 10.52005/Rekayasa.V6i1.86.
- [17] N. M. A. J. Astari, Dewa Gede Hendra Divayana, And Gede Indrawan, “Pemanfaatan Naïve Bayes untuk Ulasan Film Baru” *J. Sist. Dan Inform.*, Vol. 15, No. 1, Pp. 27–29, 2020, Doi: 10.30864/Jsi.V15i1.332.
- [18] G. A. Buntoro, “Deteksi Sentimen Film di Twitter dengan Naïve Bayes” *J. Din. Inform.*, Vol. 5, No. October, P. 34, 2016.
- [19] Chely Aulia Misrun, E. Haerani, M. Fikry, And E. Budianita, “Ulasan Film Netflix: Pendekatan Naïve Bayes” *J. Coscitech (Computer Sci. Inf. Technol.)*, Vol. 4, No. 1, Pp. 207–215, 2023, Doi: 10.37859/Coscitech.V4i1.4790.
- [20] G. Darmawan, S. Alam, And M. I. Sulisty, “Analisis Review Penonton terhadap Film Biografi Menggunakan Naïve Bayes” *Storage – J. Ilm. Tek. Dan Ilmu Komput.*, Vol. 2, No. 3, Pp. 100–108, 2023.
- [21] D. Darwis, N. Siskawati, And Z. Abidin, “Metode Naïve Bayes untuk Film Dokumenter Sejarah” *J. Tekno Kompak*, Vol. 15, No. 1, P. 131, 2021, Doi: 10.33365/Jtk.V15i1.744.
- [22] D. Duei Putri, G. F. Nama, And W. E. Sulistiono, “Sentimen Ulasan Film Barat Menggunakan Algoritma Naïve Bayes” *J. Inform. Dan Tek. Elektro Terap.*, Vol. 10, No. 1, Pp. 34–40, 2022, Doi: 10.23960/Jitet.V10i1.2262.
- [23] Ernianti Hasibuan And Elmo Allistair Heriyanto, “Penerapan Naïve Bayes untuk Review Film di Rotten Tomatoes” *J. Tek. Dan Sci.*, Vol. 1, No. 3, Pp. 13–24, 2022, Doi: 10.56127/Jts.V1i3.434.
- [24] S. Fanissa, M. A. Fauzi, And S. Adinugroho, “Naïve Bayes dalam Review Film Detektif” *J. Pengemb. Teknol. Inf. Dan Ilmu Komput.*, Vol. 2, No. 8, Pp. 2766–2770, 2018, [Online]. Available: [Http://J-Ptiik.Ub.Ac.Id](http://J-Ptiik.Ub.Ac.Id).
- [25] F. Fathonah And A. Herliana, “Analisis Ulasan Film Adaptasi Novel Menggunakan Naïve Bayes” *J. Sains Dan Inform.*, Vol. 7, No. 2, Pp. 155–164, 2021, Doi: 10.34128/Jsi.V7i2.331.
- [26] Rina Noviana And Isram Rasal, “Klasifikasi Sentimen Penonton Film Remaja” *J. Tek. Dan Sci.*, Vol. 2, No. 2, Pp. 51–60, 2023, Doi:

10.56127/Jts.V2i2.791.

- [27] Fitri Wulandari, Elin Haerani, Muhammad Fikry, And Elvia Budianita, “Model Naïve Bayes untuk Analisis Film Animasi Jepang” J. Coscitech (Computer Sci. Inf. Technol., Vol. 4, No. 1, Pp. 88–96, 2023
- [28] M. I. Ghozali, W. H. Sugiharto, And A. F. Iskandar, “Review Film Perang: Analisis dengan Naïve Bayes” Klik Kaji. Ilm. Inform. Dan Komput., Vol. 3, No. 6, Pp. 1340–1348, 2023, Doi: 10.30865/Klik.V3i6.936.
- [29] K. D. Indarwati And H. Februariyanti, “Analisis Ulasan Film Klasik Menggunakan Naïve Bayes” Jatisi (Jurnal Tek. Inform. Dan Sist. Informasi), Vol. 10, No. 1, P. 34, 2023, Doi: 10.35957/Jatisi.V10i1.2643.
- [30] K. S. Putri, I. R. Setiawan, And A. Pambudi, “Review Film Petualangan: Studi Kasus Naïve Bayes” Technol. J. Ilm., Vol. 14, No. 3, P. 227, 2023, Doi: 10.31602/Tji.V14i3.11259.
- [31] D. A. Muthia, “Klasifikasi Sentimen Penonton Bioskop Lokal” Jitk (Jurnal Ilmu Pengetah. Dan Teknol. Komputer), Vol. 2, No. 2, Pp. 39–45, 2017
- [32] F. S. Pamungkas And I. Kharisudin, “Sentimen Penonton Terhadap Film Komedi Romantis” Pros. Semin. Nas. Mat., Vol. 4, No. 3, Pp. 1–7, 2021
- [33] A. Setiawan And R. R. Suryono, “Analisis Film Berbahasa Asing Menggunakan Naïve Bayes” Edumatic J. Pendidik. Inform., Vol. 8, No. 1, Pp. 183–192, 2024, Doi: 10.29408/Edumatic.V8i1.25667.
- [34] F. Septianingrum And A. S. Y. Irawan, “Review Film Dokumenter Alam dan Klasifikasi Sentimen” J. Media Inform. Budidarma, Vol. 5, No. 3, P. 799, 2021, Doi: 10.30865/Mib.V5i3.2983.
- [35] Syahril Dwi Prasetyo, Shofa Shofiah Hilabi, And Fitri Nurapriani, “Sentimen Review Film Remake oleh Algoritma Naïve Bayes” J. Komtekinfo, Vol. 10, Pp. 1–7, 2023, Doi: 10.35134/Komtekinfo.V10i1.330.
- [36] H. Tuhuteru And A. Iriani, “Analisis Ulasan Penonton Terhadap Film Musikal” J. Inform. J. Pengemb. It, Vol. 3, No. 3, Pp. 394–401, 2018, Doi: 10.30591/Jpit.V3i3.977.
- [37] C. L. Rohmat, R. Tito Aprilianto, F. Fathurrohman, And I. Iin, “Naïve Bayes untuk Review Film Festival Internasional” Jati (Jurnal Mhs. Tek. Inform., Vol. 8, No. 1, Pp. 668–674, 2024, Doi: 10.36040/Jati.V8i1.8697.
- [38] A. Nurian, “Analisis Ulasan Film Politik Menggunakan Naïve Bayes” J. Inform. Dan Tek. Elektro Terap., Vol. 11, No. 3s1, Pp. 829–835, 2023, Doi: 10.23960/Jitet.V11i3s1.3348.
- [39] Y. Nurtikasari, Syariful Alam, And Teguh Iman Hermanto, “Klasifikasi Sentimen Film Luar Negeri Berbahasa Indonesia” Insologi J. Sains Dan Teknol., Vol. 1, No. 4, Pp. 411–423, 2022, Doi: 10.55123/Insologi.V1i4.770.
- [40] A. Perdana, A. Hermawan, And D. Avianto, “Penerapan Naïve Bayes untuk Review Film di Forum Online” J. Sisfokom (Sistem Inf. Dan Komputer),

Vol. 11, No. 2, Pp. 195–200, 2022, Doi: 10.32736/Sisfokom.V11i2.1412.

- [41] M. W. A. Putra, Susanti, Erlin, And Herwin, “Analisis Review Film Religius di Media Sosial” It J. Res. Dev., Vol. 5, No. 1, Pp. 72–86, 2020, Doi: 10.25299/Itjrd.2020.Vol5(1).5159.
- [42] N. S. Fathullah, Y. A. Sari, and P. P. Adikara, “Analisis Sentimen Terhadap Rating dan Ulasan Film dengan menggunakan Metode Klasifikasi Naïve Bayes dengan Fitur Lexicon-Based,” *J. Pengemb. Teknol. Inf. dan Ilmu Komput.*, vol. 4, no. 2, pp. 590–593, 2020, [Online]. Available: <https://j-ptiik.ub.ac.id/index.php/j-ptiik/article/view/6987>.