

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG MASALAH

Berdasarkan definisi yang diberikan International Council of Museums (ICOM), museum adalah lembaga yang permanen, yang melayani kepentingan masyarakat dan kemajuannya, terbuka untuk umum, tidak bertujuan mencari keuntungan, yang mengumpulkan, memelihara, meneliti, memamerkan, mengkomunikasikan benda-benda pembuktian material manusia dan lingkungannya, untuk tujuan-tujuan studi, pendidikan dan rekreasi (Schouten, 1992:3). Museum dapat dijadikan sebagai studi oleh kalangan akademis, dokumentasi kekhasan masyarakat tertentu, ataupun dokumentasi dan pemikiran imajinatif pada masa depan. Museum berkembang seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan manusia semakin membutuhkan bukti-bukti otentik mengenai catatan kebudayaan.

Museum Perjuangan Rakyat Jambi merupakan salah satu museum yang terdapat di Jambi. Museum merupakan sebuah tempat penyimpanan benda bersejarah yang dapat dimanfaatkan sebagai sarana pendidikan, rekreasi, maupun penelitian. Namun, museum yang memiliki potensi tinggi sebagai objek wisata belum memperoleh tempat yang sewajarnya dan masih dilihat sebagai aktivitas hidup semata. Permasalahannya, suatu museum sering hanya ditempatkan dalam posisi yang tidak berbeda dengan artshop atau gallery, indah tapi kurang informatif (Axioma, via Yoeti, 2008: 12). Kurangnya informasi dari produk yang

dipamerkan oleh museum akan berpengaruh pada kepuasan pengunjung yang datang.

Dalam era globalisasi ini proses penyebaran informasi dapat melalui berbagai media salah satunya dengan media internet, karena internet merupakan teknologi sarana penyedia informasi yang sering atau setiap saat digunakan oleh masyarakat untuk saat ini. Dalam rangka memperluas penyebaran informasi tentang Museum Perjuangan Rakyat Jambi, dibuatlah website untuk mempermudah penyebaran informasi tentang kegiatan dan koleksi Museum Perjuangan Rakyat Jambi.

Kurang nya minat masyarakat mengunjungi museum perjuangan rakyat Jambi disebabkan oleh informasi yang di tampilkan di museum tidak ada pembaharuan maka di buat sistem informasi koleksi benda sejarah museum perjuangan rakyat Jambi yang bermaksud untuk membuat masyarakat tertarik untuk mengunjungi museum.

Oleh karena itu Museum Perjuangan Rakyat Jambi belum mempunyai website yang sesuai dan memadai untuk menginformasikan kepada masyarakat luas. Untuk itu penulis mengangkat kedalam sebuah proyek tugas akhir yang berjudul **“Sistem Informasi koleksi benda sejarah Pada Museum Perjuangan Rakyat Jambi berbasis Web”**. Untuk mempermudah masyarakat mengetahui museum perjuangan rakyat Jambi.

1.2 RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan dalam penelitian ini yaitu bagaimana merancang suatu sistem informasi koleksi benda sejarah museum Perjuangan Rakyat Jambi dengan menggunakan website ?

1.3. BATASAN MASALAH

Adapun batasan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian ini hanya dibatasi pada pembahasan mengenai informasi dari benda sejarah, video dari benda sejarah dan gambar dari benda sejarah yang ada pada museum perjuangan rakyat Jambi.
2. Pengunjung website tidak bisa memberi komentar dan berbagi informasi tentang museum perjuangan rakyat Jambi.

1.4. TUJUAN PENELITIAN DAN MANFAAT PENELITIAN

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Merancang sistem informasi benda sejarah pada museum perjuangan rakyat Jambi menggunakan bahasa pemrograman PHP dan *database* MySQL.
2. Menaganalisis pelestarian kebudayaan dan sejarah yang ada di Jambi maka dibuat museum yang berbasis website.

1.5. MANFAAT PENELITIAN

1. Adapun penambahan fitur dari website untuk mempermudah masyarakat mengenal museum perjuangan rakyat Jambi dan untuk mempermudah masyarakat mengetahui sejarah dari museum perjuangan rakyat Jambi
2. Membantu memajukan dan melestarikan kebudayaan dan sejarah yang ada pada museum perjuangan rakyat Jambi yang berbasis website.

1.6 SISTEMATIKA PENULISAN

Untuk memudahkan dalam memahami laporan tugas akhir ini maka dibuatlah suatu sistematika penulisan agar menjadi satu kesatuan yang runtut. Secara garis besar sistematika penulisan laporan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini membahas tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metodologi penelitian, serta sistematika penulisan laporan.

BAB II :LANDASAN TEORI

Dalam bab ini membahas tentang dasar teori yang berfungsi sebagai sumber atau alamat dalam memahami permasalahan yang berkaitan dengan Museum Perjuangan Rakyat Jambi, Perancangan Sistem, Sistem Informasi, perancangan sistem, dan perangkat lunak yang digunakan

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Bagian ini membahas tentang metode penelitian yang digunakan dan langkah-langkah yang akan dilakukan dalam menjalankan penelitian. Langkah-langkah tersebut diantaranya adalah studi literatur, observasi, analisis kebutuhan, pemodelan Sistem, Perancangan Sistem, dan pengujian.

BAB IV : ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Bagian ini menjelaskan tentang gambaran umum museum perjuangan rakyat Jambi hasil dari implementasi, analisis kinerja perangkat lunak, dan analisis kesesuaian dengan landasan teori serta perancangan *input*, *output*, struktur data, struktur program serta dan algoritma program.

BAB V : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM

Bagian ini menjelaskan tentang hasil dari implementasi perangkat lunak yang telah selesai, pengujian perangkat dan memberikan rekomendasi berdasarkan analisis yang ada.

BAB VI : PENUTUP

Bagian ini menguraikan kesimpulan tentang tugas akhir yang dibuat dan saran-saran sebagai masukan untuk dilaksanakan lebih lanjut guna pengembangan dan perbaikan penelitian tugas akhir ini