

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG MASALAH

Teknologi dan sistem informasi dalam dunia dewasa ini memegang peranan sentral dan menempati posisi strategis. Terbukti hampir seluruh bidang dan dimensi kehidupan manusia menggunakan teknologi dan sistem informasi sebagai alat bantu untuk melaksanakan berbagai aktifitas sehari-hari dan membantu memecahkan berbagai masalah yang sering dihadapi manusia, terutama yang berkaitan dalam faktor kelemahan manusia. Penggunaan teknologi informasi dalam kehidupan sehari-hari mempermudah pertukaran informasi dan data antar wilayah sehingga penyebaran pengetahuan menjadi lebih cepat (Wahyu Suprianto,2008: 13).

Indonesia memiliki beraneka ragam budaya dan kesenian yang terbentang luas dari sabang sampek marauke, dengan keberagaman kesenian dan kebudayaan itu pula Indonesia mampu di kenal oleh kalangan internasional. Potensi di Indonesia itulah diharapkan mampu melestarikan serta mengembangkan nilai-nilai luhur sebagai ciri khas suatu bangsa. Keanekaragaman seni dan budaya di Indonesia merupakan warisan budaya yang sudah ada berabad-abad di masing-masing daerah di Indonesia.

Seni tari merupakan salah satu budaya Indonesia yang sudah ada sejak jaman dahulu. Tari tradisional sendiri merupakan suatu tarian yang tumbuh dan berkembang di suatu daerah tertentu yang dianut secara turun temurun oleh

masyarakat. Tari Tradisional umumnya memiliki nilai historis yang tinggi, pedoman yang luas, dan berpijak pada adaptasi adat istiadat lingkungan sekitar tempat tumbuhnya tari tersebut. Berdasarkan keografinya, tari tradisional dapat dibagi menjadi 3 jenis yaitu tari rakyat, tari klasik dan tari krasu baru.

Seni tari tradisional Jambi sendiri merupakan salah satu contoh budaya lokal yang banyak dilupakan oleh masyarakatnya sendiri. Hal ini disebabkan oleh semakin jarang pertunjukan seni tari tradisional yang diadakan di tengah-tengah masyarakat Jambi sehingga kepedulian masyarakat Jambi akan budaya-budaya lokal seperti pertunjukan seni tari tradisional menjadi semakin ditinggalkan. Hal ini paling jelas terlihat di kalangan kaum muda, dimana mereka telah banyak terpengaruh akan budaya luar yang masuk ke Indonesia.

Berdasarkan permasalahan yang telah di paparkan diatas penulis tertarik untuk merancang suatu aplikasi yang dapat memperkenalkan kembali seni tari tradisional kepada masyarakat Indonesia serta memberikan kembali budaya seni tari tradisional kepada masyarakat Indonesia serta memberikan kontribusi untuk menjaga kelestarian budaya dengan cara merancang suatu aplikasi berbasis *mobile* dengan judul **“Perancangan Aplikasi Berbasis Android Pengenalan Budaya Seni Tari Tradisional di JAMBI “**

1.2 RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis dapat suatu rumusan masalah, yaitu” Bagaimana menganalisis dan merancang sebuah aplikasi pengenalan seni tari tradisional JAMBI berbasis android”

1.3 BATASAN MASALAH

Agar penelitian dapat diarahkan dengan baik sesuai dan tujuan utama dari penelitian dapat diselesaikan maka penelitian dibarikan berupa batasan masalah atau ruang lingkup yang berfungsi memberi gambaran baik pihak pengamat tentang apa-apa saja yang menjadi fokus utama dari penelitian.

Adapun Batasan masalah dari perancangan aplikasi pengenalan seni tari tradisional Indonesia ini adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi ini hanya mencakup informasi pengenalan seni tari tradisional yang ada di wilayah JAMBI berupa nama tari, daerah asal tari, pencipta tari, tahun tari diciptakan, dll.
2. Analisa kebutuhan dan perancangan sistem menggunakan *Use Case Diagram*, *Activity Diagram*, *Class Diagram* dan menggunakan metode *Watterfall*.
3. Aplikasi dirancang menggunakan *Software* Android Studio.
4. Aplikasi ini dapat berjalan di Android 4.1(Jelly Bean) atau lebih tinggi.

1.4 TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN

1.4.1 Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Menganalisis permasalahan-permasalahan terhadap pengetahuan masyarakat tentang seni tari tradisional di daerah JAMBI.
2. Merancang sebuah aplikasi pengenalan seni tari tradisional di daerah JAMBI berbasis android.

1.4.2 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang diharapkan sebagai berikut:

1. Dengan adanya aplikasi ini memberikan solusi dan membantu masyarakat atas permasalahan dalam mencari informasi tentang seni tari tradisional JAMBI.
2. Sebagai media alternatif pembelajaran untuk mencari informasi tentang seni tari tradisional di JAMBI.
3. Penulis dapat belajar menganalisis mulai dari perancangan sampai mengimplementasikan suatu bentuk dalam bangun aplikasi android untuk kepentingan masyarakat.

1.5 SISTEMATIKA PENULISAN

Penelitian ini diuraikan dalam enam bab yang sistematika penulisannya adalah sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bab ini di bahas latar belakang masalah, rumusan masalah tujuan dan manfaat penelitian, serta sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Pada bab ini peneliti penulis membahas mengenai landasan teori dari peneliti yaitu tentang aplikasi, sistem perangkat yang di gunakan dan program atau software yang di gunakan, di antaranya berisikan mengenai perancangan, sistem, visual basic dan alat bantu aplikasi yang dibuat.

BAB III : MEDOLOGI PENELITIAN

Pada bab ini penulis menggunakan metode-metode yang di gunakan dalam melakukan penelitian sehingga tercapai hasil akhir sesuai dengan saran yang di gunakan.

BAB IV : ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Pada bab ini akan di bahas tahap-tahap analisis dan perancangan dalam membuat aplikasi. Perancangan struktur menu sistem pada sistem yang dibuat juga di gambarkan pada bab ini. Analisis masalah yang dihadapi dan pemecahannya, serta terdapat juga penjelasan tentang aplikasi itu sendiri.

BAB V : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM

Pada bab ini akan menguraikan tentang implementasi sistem yang telah di rencanakan sebelumnya dan di uji coba terhadap aplikasi yang dirancang dan cara menjalankannya, evaluasi hasil pengujian yang telah di implementasi, serta analisi hal yang di capai.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini merupakan penutup penelitian, dimana penulis akan membuat suatu kesimpulan atau analisis perancangan, serta saran-saran yang di sampaikan berhubungan dengan penelitian.