

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG

Fashion menjadi bagian yang tidak dapat dilepaskan dari penampilan dan gaya keseharian. Benda-benda seperti baju dan aksesoris yang dikenakan bukanlah sekadar penutup tubuh dan hiasan, lebih dari itu juga menjadi sebuah alat komunikasi untuk menyampaikan identitas pribadi. Dalam perkembangan selanjutnya fashion tidak hanya menyangkut soal busana dan aksesoris semacam perhiasan seperti kalung dan gelang, akan tetapi benda-benda fungsional lain yang dipadukan dengan unsur-unsur desain yang canggih dan unik menjadi alat yang dapat menunjukkan dan mendongkrak penampilan si pemakai[1].

Fashion sebagai ekspresi diri dan komunikasi dari pemakainya memberikan implikasi bagi penggunaan fashion dalam kaitannya dengan bagaimana orang mengkomunikasikan nilai, status, kepribadian, identitas, dan perasaan kepada orang lain. Ciri dan identitas pribadi menjadi sesuatu yang sangat penting untuk ditunjukkan ketika kita hidup dalam masyarakat, dimana individualitas menjadi tolak ukur penilaian dalam sebuah hubungan maupun interaksi. Karena fashion bisa mengekspresikan sesuatu yang tidak terucap secara verbal inilah, maka fashion juga seringkali digunakan untuk menunjukkan identitas personal dari individu yang bersangkutan. Hanya dengan mengenakan

jenis pakaian tertentu maka, orang lain akan bisa menilai kepribadian dan citra dirinya[2].

Mengapa fashion menjadi sangat penting? Fashion adalah sebuah ekspresi diri yang memungkinkan setiap orang mencoba berbagai peran dalam hidup. Fashion adalah perubahan penting agar hidup dapat selalu menyenangkan. Fashion juga merupakan cermin yang dapat menjadi alat ukur situasi sikap dan perasaan seseorang[3]. Fashion bukan hanya untuk wanita, pria yang ingin mengekspresikan dirinya sesuai dengan style yang dia sukai juga membuat perkembangan pada Fashion pria menjadi lebih signifikan. Tetapi kurangnya referensi fashion/outfit pada pria membuat tingkatan fashion pada pria kurang terlihat. Website penyedia Style fashion/outfit juga banyak peruntukan hanya untuk wanita.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, Penulis dan TIM Studi Independen di Mitra Celerates sepakat untuk merancang sebuah website style outfit/Fashion yang dapat memudahkan khususnya pria untuk membangun rasa percaya diri dalam berpenampilan. Pengembangan ini dimulai dari research object atau pengumpulan masalah-masalah terkini yang berhubungan dengan fashion, kemudian masuk ke dalam proses Desain, dan yang terakhir perkembangan dari desain ke bagian perancangan bagian *Frontend* kemudian ke bagian *Backend*. Proses *frontend* menggunakan Bahasa pemrograman *ReactJs* + *Tailwindcss*. Dan proses *Backend* menggunakan *ExpressJs* + *sequelize* dan menggunakan database *MySQL*.

1.2 RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan dari uraian latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahannya yaitu sebagai berikut :

1. Apa saja fitur yang ada dalam website fashion untuk memenuhi kebutuhan pengguna pria?
2. Bagaimana cara menyediakan platform yang dapat membantu pria dalam menemukan referensi fashion yang sesuai dengan gaya dan kepribadiannya?

1.3 BATASAN MASALAH

Adapun Batasan masalah yang kami tentukan :

1. Penelitian ini hanya berfokus pada pria berusia 18-30 tahun sebagai target utama pengguna website.
2. Website ini dirancang untuk memenuhi kebutuhan fashion pria yang termasuk dalam kategori pelajar, pekerja, remaja, dan fashion influencer.
3. Tools utama yang digunakan dalam pengembangan website ini adalah *Visual Studio Code* sebagai *code editor*, dengan teknologi *ReactJS* dan *TailwindCSS* untuk *frontend*, serta *ExpressJS*, *Sequalize*, dan *MySQL* untuk *Backend*.

1.4 TUJUAN PENELITIAN

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitiannya adalah sebagai berikut :

1. Merancang dan mengembangkan sebuah website yang menyediakan referensi fashion pria untuk membantu mereka dalam membangun kepercayaan diri melalui gaya berpakaian yang sesuai.
2. Menguji dan mengevaluasi website yang telah dikembangkan guna memastikan fungsionalitas, kenyamanan pengguna, serta efektivitasnya dalam memberikan referensi fashion bagi pria

1.5 MANFAAT PENELITIAN

Manfaat penelitian yang diharapkan pada penulisan proposal ini antara lain adalah:

1. Membantu pria dalam menemukan referensi fashion yang sesuai dengan gaya dan kepribadian mereka melalui platform yang mudah diakses dan informatif.
2. Memberikan kontribusi terhadap perkembangan industri fashion digital dengan menyediakan solusi inovatif dalam bentuk website fashion yang lebih inklusif bagi pria.

1.6 SISTEMATIKA PENULISAN

Untuk memberikan gambaran umum mengenai keseluruhan bab yang akan dibahas dapat dilihat dalam sistematika penulisan sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini merupakan bagian yang berisi mengenai Latar belakang, Rumusan masalah, Batasan masalah, Tujuan dan Manfaat penelitian serta Sistematika penulisan.

BAB II : Landasan Teori

Bab ini berisi mengenai istilah-istilah dan teori yang digunakan dalam dalam penelitian. Teori yang dikutipkan dari berbagai jurnal ilmiah, buku, dan sumber-sumber yang berhubungan dengan pengembangan *Backend*, *Database MySQL*, *ExpressJS*, *TailwindCSS*, dan *Sequalize*.

BAB III : METODE PENELITIAN

Bab ini menguraikan secara rinci metode penelitian yang digunakan dalam pengembangan *Backend* pada Website *Vastra*. Metode penelitian yang digunakan meliputi tahapan penelitian, desain pengembangan, teknik pengumpulan data, dan alat atau *tools* yang digunakan dalam penelitian ini.

BAB IV : ANALISA DAN PERANCANGAN SISTEM

Bab ini mengemukakan tentang analisa kebutuhan serta perancangan sistem yang dilakukan dalam pengembangan *Backend* pada Website *Vastra*. Proses ini mencakup identifikasi kebutuhan sistem, desain struktur data, arsitektur sistem, serta perancangan alur kerja *Backend* untuk mendukung fungsionalitas yang diinginkan.

BAB V : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

Bab ini menguraikan proses implementasi sistem yang telah dirancang pada bab sebelumnya dan pengujian sistem untuk memastikan bahwa fungsionalitas sistem berjalan sesuai dengan yang diharapkan. Hasil yang dicapai juga akan ditampilkan sebagai bagian dari evaluasi akhir.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan termasuk evaluasi terhadap pengembangan *Backend Vastra*.