

## BAB V

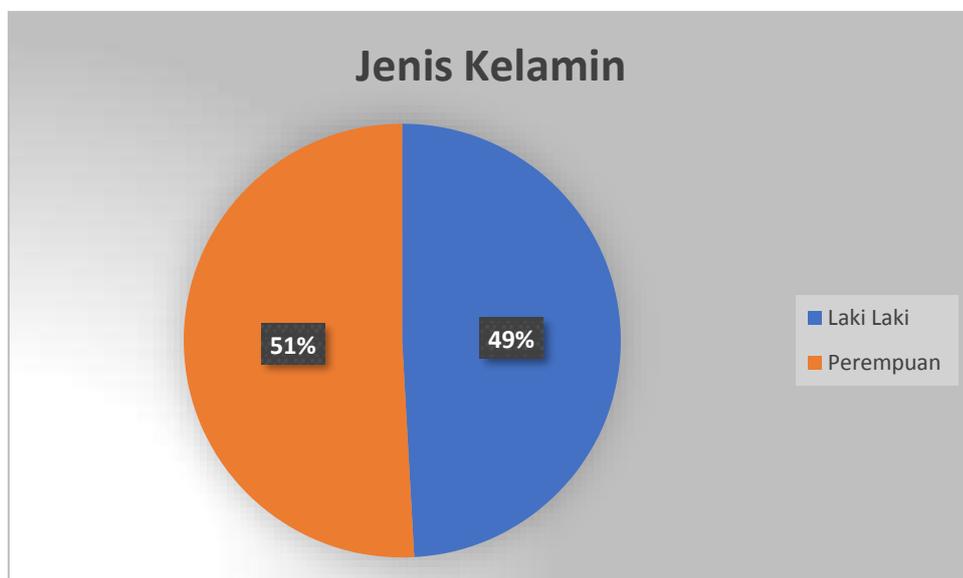
### PEMBAHASAN DAN HASIL

#### 5.1 PENGUMPULAN DATA

Pengumpulan data dilakukan dengan pengujian langsung pada responden menggunakan *GazeRecorder* dimulai tanggal 17 Desember 2023. Responden dalam penelitian ini adalah siswa/I SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Responden yang diambil adalah siswa/I kelas 12 SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi.

**Tabel 5.1 Responden Kelas 12 Berdasarkan Jenis Kelamin**

Jenis kelamin	Jumlah	Persentase
Laki - Laki	28	49%
Perempuan	29	51%
Total	57	100%

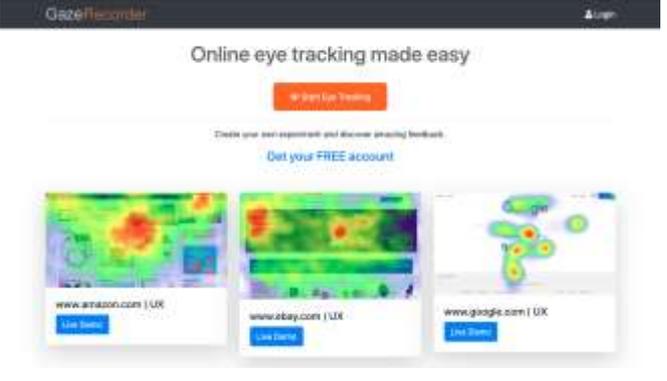
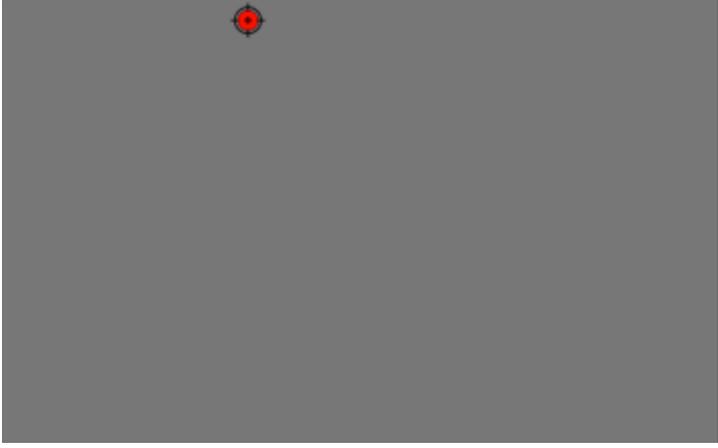


**Gambar 5.1 Diagram Jenis Kelamin Kelas 12**

## 5.2 SPECIFY CONTEXT OF USE

Adapun proses tahapan dalam pengujian menggunakan eye tracking dibagi menjadi 4 tahapan. akan dijelaskan pada tabel 5.2.

**Tabel 5.2 Tahapan Pengujian Eye Tracking**

Tahap	Instruksi <i>Eye Tracking</i>	Gambar Kegiatan
1	Masuk ke halaman <i>website GazeRecorder</i> , setelah semua siap, silahkan mulai	
2	Mengisikan url <i>website</i> yang dituju	
3	Melakukan kalibrasi pada halaman <i>GazeRecorder</i> dan ikuti instruksi hingga selesai	

4	Setelah <i>task</i> dikerjakan dan waktu telah habis, silahkan lihat hasilnya ( <i>heatmap</i> )	
---	--	---

### 5.3 ANALISIS HASIL PENGUJIAN KEMAMPUAN PAKAI WEBSITE SMA TRI SUKSES *BOARDING SCHOOL* JAMBI

Uji kemampuan pakai websitr ini dilakukan dengan menggunakan software *Eye Tracking* dan webcam. *Software* ini akan merekam pergerakan mata rersponden pada saat mereka mengakses dan menggunakan website. Pergerakan mat ini akan memberikan banyak informasi mengenai pola sebenarnya dari interaksi responden dengan website. Selain itu rekaman pergerakan mata responden dapat membantu peneliti mengetahui mana yang perlu diperbaiki pada website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi.

Uji kemampuan pakai ini dilakukan terhadap 57 responden diruang lab. Komputer SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi yaitu terhadap siswa/I kelas

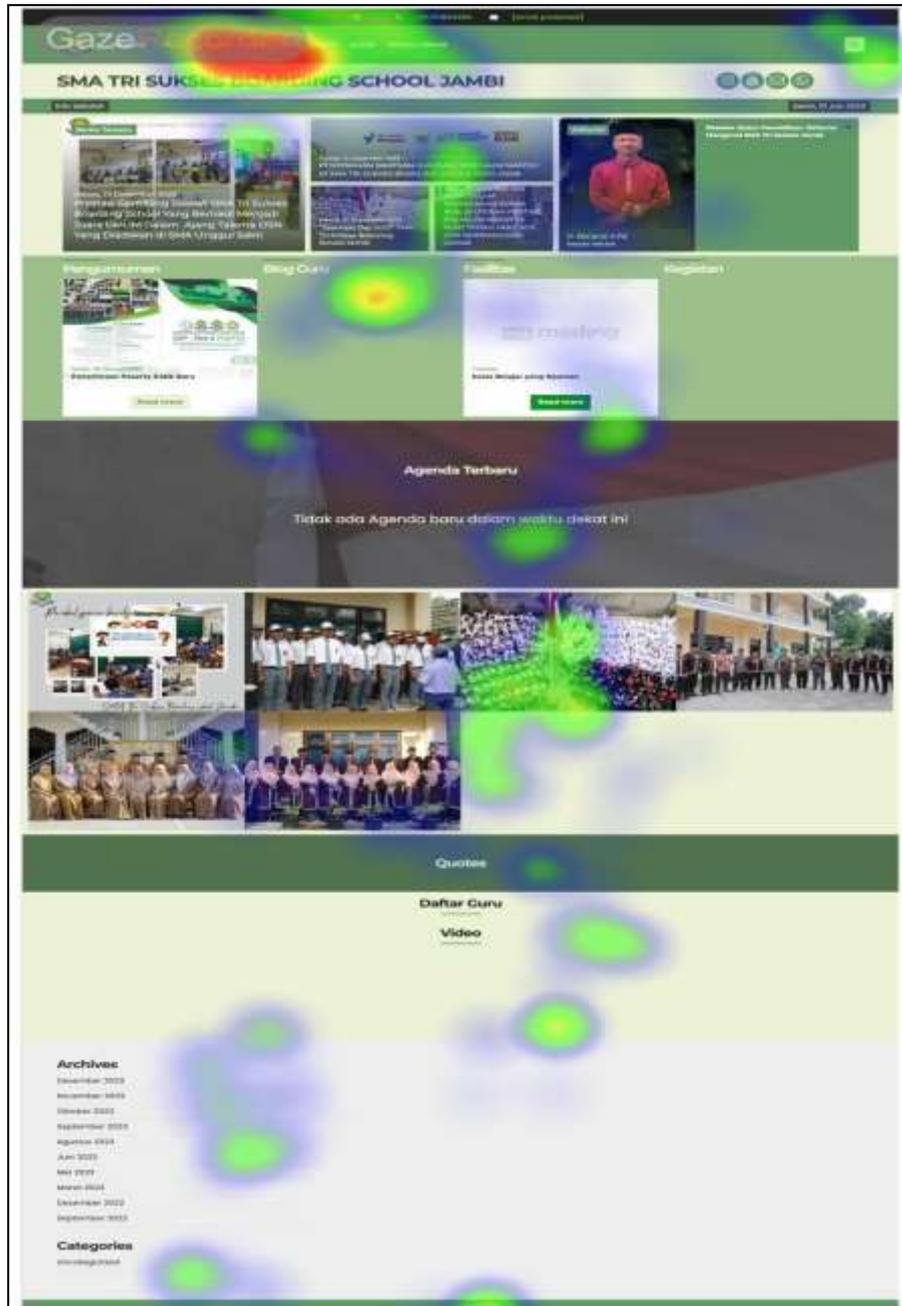
12. Adapun prosedur pengujian yang dilakukan adalah sebagai berikut :

- 1) Dilakukan penjelasan kepada responden mengenai tujuan dari tahapan penelitian. Responden diinformasikan bahawa tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kualitas kemampuan pakai dari website, dan bukan menguji kemampuan responden. Hal ini penting untuk diinformasikan supaya responden dapat mengakses website dengan cara senormal mungkin.
- 2) Responden diminta untuk mengisi absensi guna pendataan identitas responden.
- 3) Responden diposisikan pada tempat pengujian dan tidak mengubah posisi duduk selama pengujian berlangsung.
- 4) Kalibrasi mata responden dilakukan diawal pengujian. Jika ditengah tengah pengujian responden melakukan perubahan posisi yang signifikan, maka pengujian akan diberhentikan dan dilakukan kalibrasi ulang.

Uji kemampuan pakai dengan menggunakan eye tracker menghasilkan data kualitatif. Data kualitatif didapatkan dari responden yang melihat website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi dengan menggunakan *Gaze Recorder*, adapun data yang didapat dapat dilihat melalui data gaze replay. Dalam pengujian ini tidak semua data responden dimasukan namun hanya responden yang paling kesulitan dalam mengakses website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi saja. Adapun datanya sebagai berikut.

### 1) Gaze Replay Beranda Responden Pertama

Gaze Replay responden 1, yaitu pada halaman tampilan beranda SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi berdasarkan heatmap yang didapatkan dari gaze replay dapat dilihat bahwa ada beberapa posisi yang signifikan menjadi tempat tempat yang sering dilihat oleh responden 1 diantaranya yaitu, pada bagian navbar website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Ini menunjukkan bahwa bagian navbar dari website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi memiliki kekurangan yaitu dibagian font size nya, dikarenakan ukuran nya kecil, jadi diperlukan ketelitian yang lebih dalam membaca navbar yang ada di website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Kemudian posisi yang juga signifikan yang dilihat responden 1 satu pada gaze replay pada bagian blog guru, yang kekuarangan nya terletak pada posisi judul dari bagian blog guru tersebut, sehingga responden bingung bagian mana yang termasuk di dalam blog guru tersebut. Adapun gambar gaze replay responden 1 yang diambil dari lampiran 1 dapat dilihat pada gambar 5.2 berikut.



**Gambar 5.2 Gaze Replay Responden 1**

2) Gaze Replay Beranda Responden Kedua

Pada responden 2 ini gambar heatmap yang didapat dari data gaze replay berbeda dengan responden 1 sebelumnya, Adapun data heatmapnya sebagai berikut. Pada beranda SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi responden 1 posisi

yang paling signifikan yang dilihat nya adalah pada bagian berita terbaru yang ada pada halaman beranda, Adapun kekurangan pada berita terbaru ditampilkan beranda ini adalah pada tata letak urutan berita tersebut, responden tidak mengetahui mana letak urutan berita dari mulai yang terbaru sampai berita yang lebih lama, jadi responden harus melihat tanggal pembuatannya berita tersebut terlebih dahulu baru bisa mengetahui mana berita yang terbaru dan mana berita yang lebih lama. Kemudian yang berikutnya heatmap yang signifikan terdapat pada posisi fasilitas, yang mana fasilitas ini terdapat gambar yang betuliskan mading, responden tidak mengetahui apa yang dimaksud dengan gambar mading tersebut, kemudian posisi judul dari fasilitas tersebut juga membingungkan bagi responden tersebut. Adapun untuk bagian yang lain dari beranda tidak begitu menyulitkan bagi responden 2 untuk memahaminya. Gambar heatmap dari responden 2 yang diambil dari lampiran 2 dapat dilihat pada gambar 5.3 berikut.



Gambar 5.3 Gaze Replay Responden 2

### 3) Gaze Replay Beranda Responden Ketiga

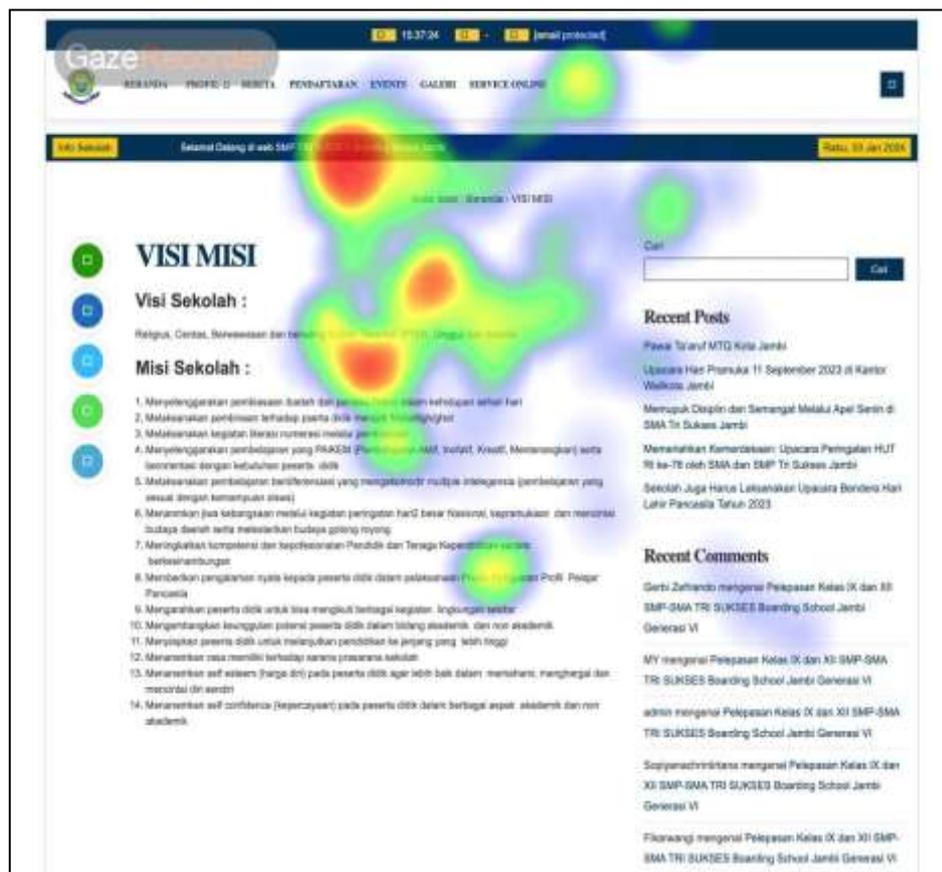
Hasil data gaze replay responden 3 menunjukkan posisi heatmap yang signifikan terdapat pada bagian galeri diatas bagian quote yang ada pada tampilan beranda website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Dari bagian heatmap nya didapatkan bahwa bagian galeri membingungkan bagi responden 3 dikarenakan pada bagian galeri ini antara foto untuk galeri satu dan galeri yang lain itu tidak memiliki margin atau jarak batasan antara foto yang satu dengan foto yang lainnya, ini menyebabkan kebingungan dalam membedakan antara galeri yang satu dengan galeri yang lainnya. Kemudian heatmap yang signifikan lainnya yaitu pada tampilan berita, yang mana ini sama kasus nya seperti responden yang kedua. Adapun gambar gaze replay responden 3 yang diambil dari lampiran 3 dapat dilihat pada gambar 5.4 berikut.



Gambar 5.4 Gaze Replay Responden 3

#### 4) Gaze Replay Visi Misi Responden Ke-empat

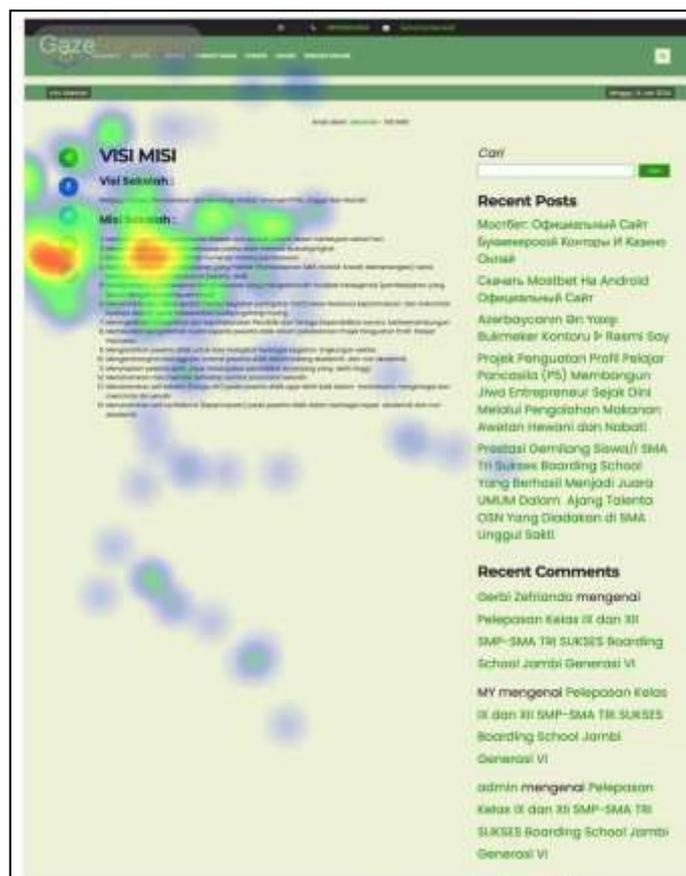
Hasil data gaze replay responden 4 menunjukkan posisi heatmap yang signifikan terdapat pada profil di halaman visi misi, pada bagian visi misi ini pengguna responden kesulitan dalam membaca visi dan misi nya dikarenakan font size nya terlalu kecil, jadi butuh ketelitian yang lebih untuk bisa membacanya. Hal ini bisa menyebabkan ketidaknyamanan dalam mengakses dan membaca visi misi yang ada di website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun gaze replay responden 4 yang diambil dari lampiran 4 dapat dilihat pada gambar 4.4 berikut.



**Gaze Replay Responden 4**

## 5) Gaze Replay Visi Misi Responden Kelima

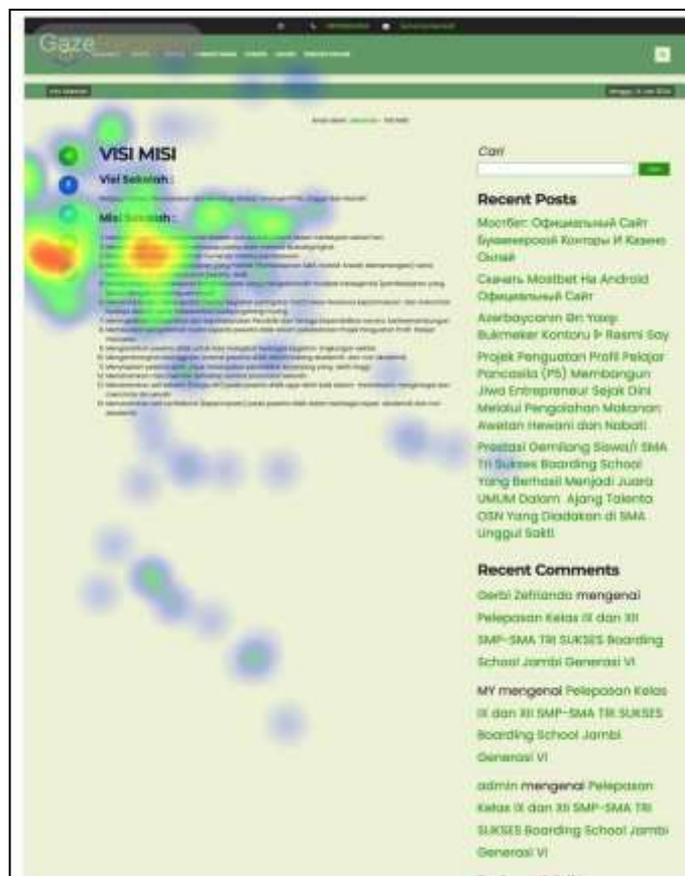
Hasil data gaze replay responden 5 menunjukkan posisi heatmap yang signifikan terdapat pada profil di halaman visi misi, pada bagian visi misi ini terlihat responden terfokus pada isi yang ada pada visi misi tersebut yang menandakan bahwa font yang ada pada visi misi terlalu kecil sehingga membutuhkan fokus yang lebih untuk membaca bagian visi misi, ini membuat ketidaknyamanan pengguna didalam mengakses website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi. Adapun gaze replay responden 5 yang diambil dari lampiran 5 dapat dilihat pada gambar 4.5 berikut.



**Gambar 5.5 Gaze Replay Responden 5**

## 6) Gaze Replay Visi Misi Responden Ke-enam

Hasil data gaze replay responden 6 menunjukkan posisi heatmap yang signifikan terdapat pada profil di halaman visi misi, pada bagian visi misi responden 6 ini kasusnya sama seperti responden sebelumnya Ketika melihat bagian visi misi terdapat ketidak nyamanan dalam membaca isi visi misi tersebut dikarenakan ukuran font yang kecil. Adapun gaze replay responden 6 yang diambil dari lampiran 6 dapat dilihat pada gambar 5.6 berikut.



**Gambar 5.6 Gaze Replay Responden 6**

## 7) Gaze Replay Pendaftaran Responden Ketujuh

Hasil data gaze replay responden 7 menunjukkan heatmap yang signifikan pada bagian visi misi pada halaman pendaftaran. Pada bagian ini tidak ada kekuarangan yang menonjol namun ada kesalahan yang bisa diperbaiki yaitu bagian visi misi di halaman pendaftaran harus nya tidak diperlukan karena keterangan visi misi sudah ada di bagian profil sekolah, jadi untuk dibagian pendaftaran tidak perlu lagi ditambahkan keterangan visi misinya. Adapun gaze replay responden 7 yang diambil dari lampiran 7 dapat dilihat pada gambar 5.7 berikut.



**Gambar 5.7 Gaze Replay Responden 7**

## 8) Gaze Replay Pendaftaran Responden Kedelapan

Hasil data gaze replay responden menunjukkan heatmap yang signifikan pada bagian visi misi pada halaman pendaftaran. Pada bagian pendaftaran ini responden 8 mengalami kebingungan dikarenakan visi misi diulang lagi pada bagian ini, yang harusnya dibagian pendaftaran tidak perlu lagi ditambahkan

keterangan visi misinya. Adapun gaze replay responden 8 yang diambil dari lampiran 8 dapat dilihat pada gambar 5.8 berikut.

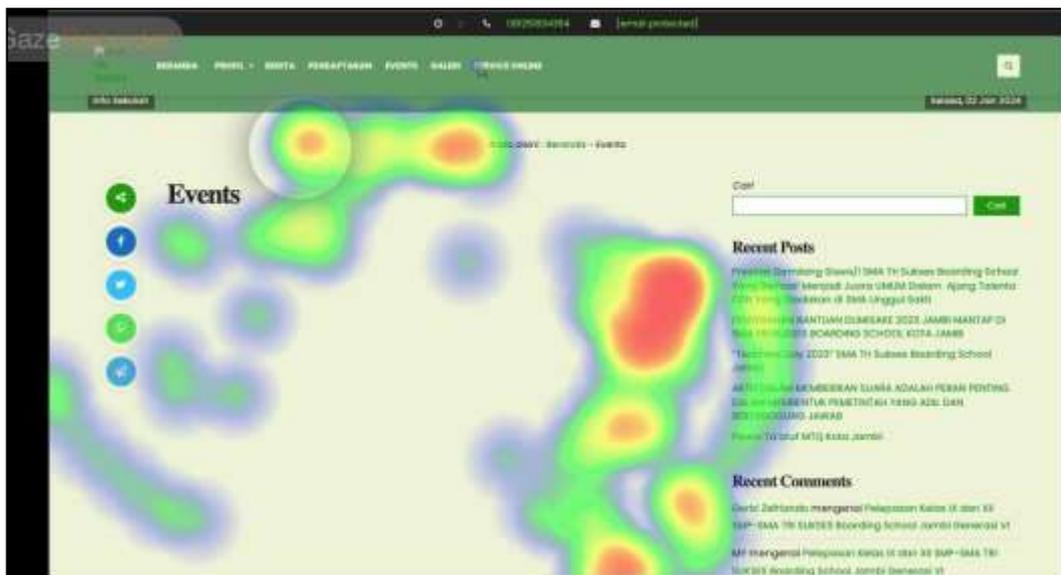


**Gambar 5.8 Gaze Replay Responden 8**

#### 9) Gaze Replay Event Responden Kesembilan

Hasil data gaze replay responden 9 menunjukkan heatmap yang signifikan pada bagian navbar event dan judul pada halaman nya, ini dikarenakan responden harus mengartikan terlebih dahulu apa yang dimaksud dengan event. Kebingungan ini terjadi apabila pengguna tidak mengetahui Bahasa selain Bahasa Indonesia. Untuk itu perlu adanya perbaikan dimana untuk Bahasa asing diubah

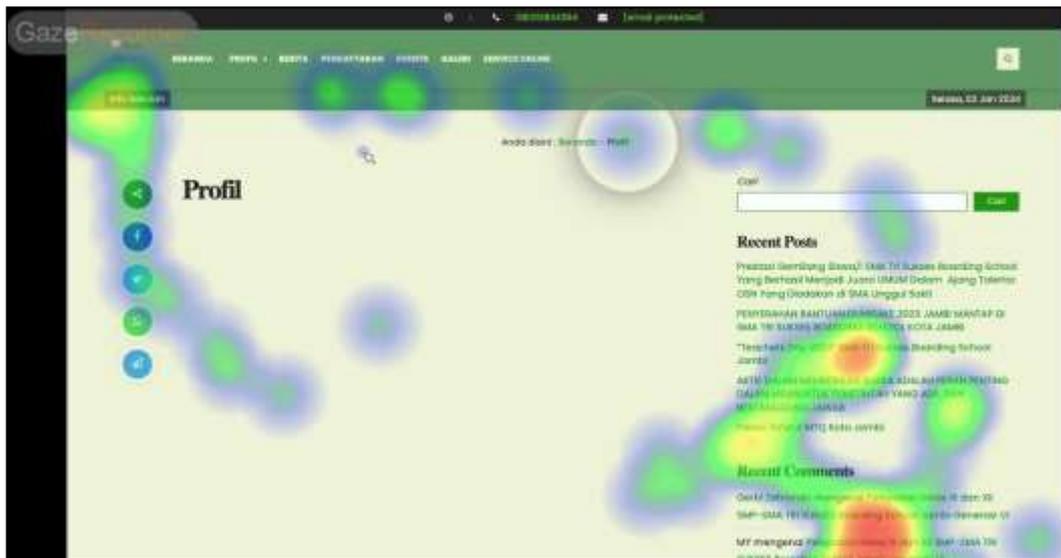
menjadi Bahasa Indonesia, yang dalam hal ini event diubah menjadi kegiatan. Adapun tampilan gaze replay responden 9 yang diambil dari lampiran 9 dapat dilihat pada gambar 5.9 berikut.



**Gambar 5.9 Gaze Replay Responden 9**

#### 10) Gaze Replay Sidebar Responden Kesepuluh

Hasil data gaze replay responden 10 menunjukkan heatmap yang signifikan pada bagian sidebar pada web SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Pada bagian sidebar ini responden 10 kebingungan di dalam mengetahui Bahasa asing yaitu kata kata “Recent post” dan “Recent Comment” yang seharusnya itu dapat di ubah menjadi Bahasa Indonesia yang lebih dapat dimengeti oleh pengguna yang awam dengan Bahasa asing. Adapun tampilan gaze replay responden 10 yang diambil dari lampiran 8 dapat dilihat pada gambar 5.11 berikut.



**Gambar 5.10 Gaze Replay Responden 10**

#### 5.4 ANALISIS KESULITAN YANG DIALAMI PENGGUNA

Berikut ini adalah analisis kesulitan yang dialami pengguna dari data gaze replay diatas.

- 1) Bagian font size dari navbar website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi ukurannya terlalu kecil sehingga butuh ketelitian yang lebih dalam membaca menu yang ada pada navbar.
- 2) Bagian pengumuman, bagian blog guru, bagian fasilitas posisi judulnya berada disamping kiri yang mana ini membuat bingung pengguna untuk bagian mana yang termasuk pada judul yang ada.
- 3) Tata letak urutan berita terbaru sampai berita yang lebih lama membuat bingung pengguna dikarenakan tidak ada urutannya, sehingga pengguna harus melihat tanggal terlebih dahulu untuk mengetahui mana berita yang baru dan mana berita yang lebih lama.

- 4) Bagian tampilan galeri membingungkan bagi pengguna dikarenakan tidak adanya margin yang memberikan jarak antar foto, pada bagian galeri semua foto menyatu dan berdempetan.
- 5) Bagian tampilan visi misi ukuran font size nya terlalu kecil sehingga membutuhkan ketelitian yang lebih dalam membaca visi misi yang ada pada SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi.
- 6) Di halaman pendaftaran bagian visi misi di tulis Kembali yang seharusnya tidak perlu lagi karena keterangan visi misi sudah ada di dalam halaman nya sendiri.
- 7) Bagian event membingungkan pengguna dikarenakan event adalah Bahasa asing.
- 8) Bagian sidebar website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi masih menggunakan istilah Bahasa asing yang mana ini menyulitkan pengguna yang awam tentang Bahasa asing.

## **5.5 QUISSIONER DENGAN SYSTEM USABILITY SCALE (SUS)**

Hasil quisioner merupakan hasil dari pertanyaan pertanyaan yang diberikan pada responden dimana respondennya adalah siswa/i kelas XII SMA Tri Sukses Boarding School Jambi yang mencoba mengakses website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi dengan menggunakan aplikasi gaze recorder. Didalam quisioner ini yaitu pertanyaan tentang identitas siswa tersebut dan juga penilaian dari seberapa sulit responden dalam mengakses website tersebut. Adapun tingkat kesulitannya dikelompokkan menjadi 5 bagian dari rentang 1-10

yaitu, Sangat Mudah (1-3), Mudah (4-5), Sedang (6-7), Sulit (7-8), Sangat Sulit (9-10). Adapun quisioner yang diberikan dapat dilihat pada tabel 5.3

**Tabel 5.3 Quisioner**

<b>Keterangan</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Skala</b>
Pertanyaan 1	Nama	-
Pertanyaan 2	Kelas	-
Pertanyaan 3	Usia	-
Pertanyaan 4	Jenis Kelamin	
Pertanyaan 5	Menu Mana yang Paling Sulit anda Akses	
Pertanyaan 6	Seberapa Sulit Anda Mengakses Halaman Tersebut	1-10
Pertanyaan 7	Seberapa Sulit anda Menemukan Informasi yang anda inginkan pada halaman tersebut	1-10
Pertanyaan 8	Seberapa jelas anda dalam memahami tata letak (layout) halaman menu tersebut	1-10
Pertanyaan 9	Seberapa sulit anda dalam menavigasi halaman menu tersebut	1-10
Pertanyaan 10	Kesulitan yang anda dapatkan ketika memahami informasi yang ada pada halaman tersebut	1-10

Berikut ini adalah hasil quisioner dari 57 responden siswa/I kelas 12 SMA

Tri Sukses *Boarding School* Jambi dapat dilihat pada tabel 5.3.

**Tabel 5.4 Hasil Quisioner**

No	Nama	Kelas	Usia	JK	Pertanyaan 5	P6	P7	P8	P9	P10
1	Sulton Junefi D	XII MIPA	18	L	Beranda	5	5	4	5	4
2	Achmad Khoirul Huda	XII Mipa	19	L	Beranda	7	7	7	6	7
3	fauzan zairullah	XII MIPA	18	L	Beranda	8	8	7	8	7
4	vioe royan febriyandi	XII MIPA	18	L	Beranda	6	6	6	7	6
5	Mirza ranu az zuhal	XII MIPA	18	L	Profil	7	7	8	7	6
6	Elsa almeria	XII MIPA	18	P	Profil	6	6	7	6	7
7	Bella Khoirul Nisa	XII MIPA	18	P	Berita	7	7	7	6	7
8	Sukma Aulia	XII IPS	18	P	Pendaftaran	7	7	7	7	6
9	Hanita aska	XII PS	18	P	Beranda	6	6	7	6	6
10	Rinda aninda utamii	XII MIPA	18	P	Profil	6	6	7	6	6
11	Mutmainnah	XII IPS	18	P	Beranda	5	5	6	5	5
12	Sintia Bella	XII MIPA	18	P	Beranda	7	7	6	7	7
13	Rinanda Yuliani	XII MIPA	18	P	Beranda	8	8	8	7	7
14	Rindu ananda utami	XII MIPA	18	P	Beranda	6	6	6	7	6
15	nadia najwa safani	XII MIPA	18	P	Profil	7	7	7	7	7
16	salsabila azzahratu	XII IPS	18	P	Profil	7	6	7	7	7
17	Nadia rihani apriliani	XII IPS	18	P	Beranda	5	6	5	5	5
18	affani iza amelia	XII IPS	18	P	Beranda	7	6	7	7	7
19	Muslimah fitriyani	XII IPA	18	P	Beranda	8	8	7	8	8
20	Yunita saskia intan	XII IPA	18	P	Beranda	6	6	6	6	6
21	Azza azzahra	XII IPS	17	P	Profil	6	6	6	6	6
22	Arin Ramdani	XII IPS	18	P	Profil	6	6	6	6	6
23	Nadia fitria sarilaras	XII IPS	18	P	Berita	7	7	7	7	6
24	Arda kholil	XII IPS	18	L	Pendafrtran	7	7	7	7	7
25	Azkar rozi al farhan	XII IPS	18	L	Beranda	6	6	6	6	6
26	Dio afriansyah	XII IPS	18	L	profil	6	6	6	6	7
27	Faqih ardianto	XII IPS	18	L	Berandda	5	5	5	5	5

28	Fendria sativa	XII IPS	18	L	BERANDA	7	7	7	7	7
29	Gina Azzahra	XII IPS	18	P	Beranda	8	8	8	8	7
30	Havilla azka belian	XII IPS	18	P	Beranda	6	6	6	6	6
31	johan tama utami	XII IPS	18	L	Profil	6	6	6	6	6
32	Jani arisman	XII IPS	18	P	Profil	7	7	7	7	7
33	jovan afrian	XII IPS	18	L	Pendaftaran	7	8	8	8	7
34	M. okta ramadaya	XII IPS	18	L	Beranda	9	9	9	9	9
35	Marpuatul jannah	XII IPS	18	P	Beranda	7	7	7	7	6
36	Muhammad aziz	XII IPS	18	L	Profil	6	6	6	6	6
37	Muhammad fauzuil	XII IPS	18	L	Beranda	5	5	5	5	5
38	Nadin putri	XII IPS	17	P	Beranda	7	7	7	7	7
39	Prika riski	XII IPS	18	L	Beranda	8	8	8	8	8
40	riski fadilah	XII IPS	18	L	Beranda	6	6	6	6	7
41	riski ramadhani	XII IPS	18	L	Profil	7	7	7	7	7
42	riska qonitatu	XII IPS	18	P	Profil	6	6	6	6	6
43	Sifa ilma	XII IPS	18	P	Berita	7	7	7	7	7
44	Sukma aulia	XII IPS	18	P	Pendaftaran	7	7	8	7	7
45	Surya khasanah	XII IPS	18	L	Profil	6	6	6	6	6
46	abdur rahman	XII IPS	18	L	Beranda	7	7	7	7	6
49	Arini	XII IPA	18	P	Pendaftaran	7	7	7	7	7
50	Kukuh Dwi Prasetyo	XII MIPA	18	L	Beranda	7	7	6	9	7
51	M. Afrian Fernando	XII MIPA	18	L	Visi Misi	8	7	7	5	7
52	Putri Nabila	XII MIPA	18	P	Pendaftaran	7	6	5	7	8
53	Reva Atisita Alfiani	XII MIPA	18	P	event	6	5	7	8	7
54	Nurul Izza Agustin	XII MIPA	18	P	Beranda	7	8	8	6	9
55	Arini Nur Ramadhani	XII MIPA	18	P	Beranda	6	7	7	6	6
56	Diva Sabila Rasyada	XII MIPA	18	P	Beranda	7	7	5	6	7
57	Nikmah Dina Murniati	XII MIPA	18	P	Beranda	5	5	6	6	6

## 5.6 ANALISIS HASIL TASK

Analisis gaze replay ini berisi hasil dari lamanya waktu yang digunakan oleh seluruh responden dalam melihat website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi. Didalam tabel analisis task diberikan kriteria kesulitan kepada pengguna dalam mengakses website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi, kriteria tersebut yaitu dari 1-10 dimana 1 itu mudah dalam mengakses website, dan 10 itu sangat sulit dalam mengakses website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi Adapun analisis gaze replay dapat dilihat pada tabel 5.7

**Tabel 5.7 Analisis Hasil Task**

NO	Responden	Menu	Tampil Pertama (s)	Durasi Total (s)	Persen (%)
1	Responden 1	Beranda	0,14	11,81	34%
2	Responden 2	Beranda	0,32	12,95	49%
3	Responden 3	Beranda	0,8	28,32	78%
4	Responden 4	Beranda	0,1	17,08	87%
5	Responden 5	Profil	0,32	25,33	71%
6	Responden 6	Profil	0,74	17,6	47%
7	Responden 7	Berita	0,46	19,32	70%
8	Responden 8	Pendaftaran	0,32	18,96	28%
9	Responden 9	Beranda	0,2	12,34	32%
10	Responden 10	Profil	0,67	25,79	74%
11	Responden 11	Beranda	0,82	20,43	63%
12	Responden 12	Visi Misi	0,25	20,88	61%
13	Responden 13	Pendaftaran	0,37	24,56	38%
14	Responden 14	Beranda	0,79	21,73	86%
15	Responden 15	Visi Misi	0,13	12,44	67%
16	Responden 16	Berita	0,42	10,02	69%
17	Responden 17	Pendaftaran	0,48	9,97	82%
18	Responden 18	Beranda	0,28	26,99	72%
19	Responden 19	Beranda	0,6	25,33	41%
20	Responden 20	Beranda	0,9	14,75	33%

Rata Rata	0,46	18,35	59%
-----------	------	-------	-----

Berdasarkan hasil analisis dari semua responden diatas dapat diketahui nilai rata rata semua responden pada tampilan pertama yaitu 0.46s, nilai tampilan pertama tertinggi 0,9 detik. kemudian pada nilai rata rata waktu tinggal yaitu 18,35s, waktu tinggal terpanjang mencapai 26,99 detik. Sedangkan untuk nilai rata rata persen yaitu 59%, persentase tertinggi mencapai 87%.

### 5.7 HEATMAP DATA PENGUJIAN EYE TRACKING SEMUA RESPONDEN

Heatmap adalah visualisasi atau pemetaan yang menampilkan data dengan representasi warna yang berbeda-beda. Representasi warnanya dapat dilihat pada gambar 5.19 berikut:

Pada tahapan ini dibuat rancangan perbaikan dengan menampilkan solusi dari kesulitan yang dialami pengguna sebelumnya, adapun rancangan perbaikan itu sebagai berikut.



**Gambar 5.19 Representasi Warna Heatmap**

Heatmap dengan intensitas warna yang lebih terang menunjukkan tingkat fokus dari responden pada bagian itu lebih tinggi, Berikut ini merupakan hasil heatmap yang didapatkan dari hasil pengujian eye tracking pada website SMA Tri Sukses Boarding School Jambi dari seluruh responden. Aplikasi yang digunakan untuk mendapatkan hasil dari heatmap ini adalah Gaze Recorder



Responden 1



Responden 2



Responden 3



Responden 4



Responden 5



Responden 6



Responden 7



Responden 8



Responden 9



Responden 10



Responden 11



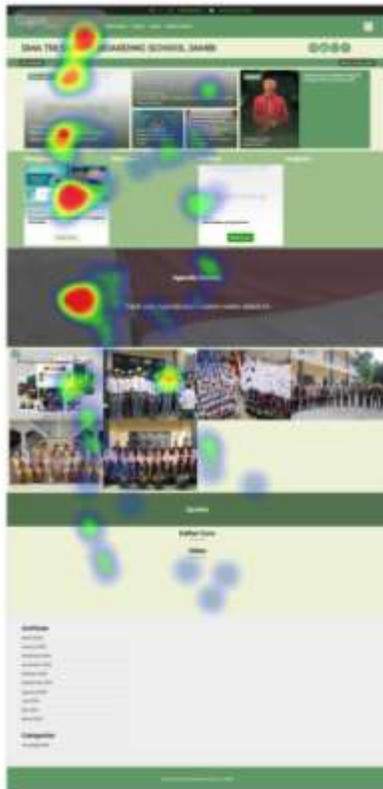
Responden 12



Responden 13



Responden 14



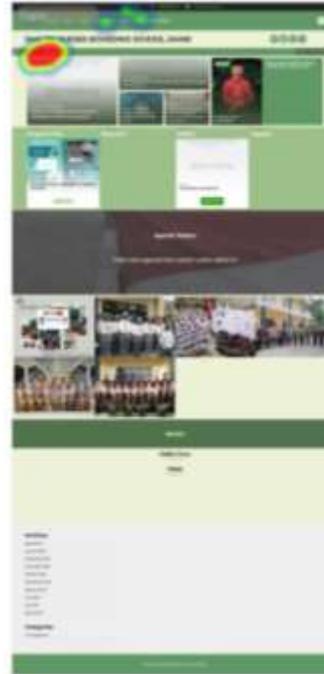
Responden 15



Responden 16



Responden 17



Responden 18



Responden 19



Responden 20

Heatmap yang didapatkan dari hasil responden siswa/i SMA Tri Sukses Boarding School Jambi Menunjukkan tidak semua bagian halaman yang ditampilkan berwarna pekat, yaitu beberapa titik dari halaman yang hanya menjadi fokus dari responden, yang mana ini menunjukkan, adanya sesuatu yang kurang atau membuat bingung dari halaman tersebut.

## 5.8 RANCANGAN PERBAIKAN

### 1) Rancangan Perbaikan Navbar

Rancangan perbaikan *navbar* merupakan rancangan perbaikan menu *navigation* yang ada pada halaman *webiste* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan *navbar* ini berdasarkan hasil analisis *gaze replay* responden 1 pada gambar 5.2. rancangan perbaikan *navbar* dapat dilihat pada gambar 5.11 berikut.



**Gambar 5.11 Rancangan Perbaikan Navbar**

Pada rancangan perbaikan navbar dilakukan perubahan yaitu pada ukuran font size nya lebih diperbesar agar dapat dengan mudah dilihat oleh pengguna. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan kenyamanan pengguna dalam melihat dan mengakses navbar.

## 2) Rancangan Perbaikan Bagian Pengumuman, Blog Guru, Fasilitas

Rancangan perbaikan bagian pengumuman, blog guru dan fasilitas merupakan rancangan perbaikan yang ada pada halaman beranda *website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan ini berdasarkan analisis *gaze replay* responden 1 pada gambar 5.3. rancangan perbaikan bagian pengumuman, blog guru dan fasilitas dapat dilihat pada gambar 5.12 berikut.



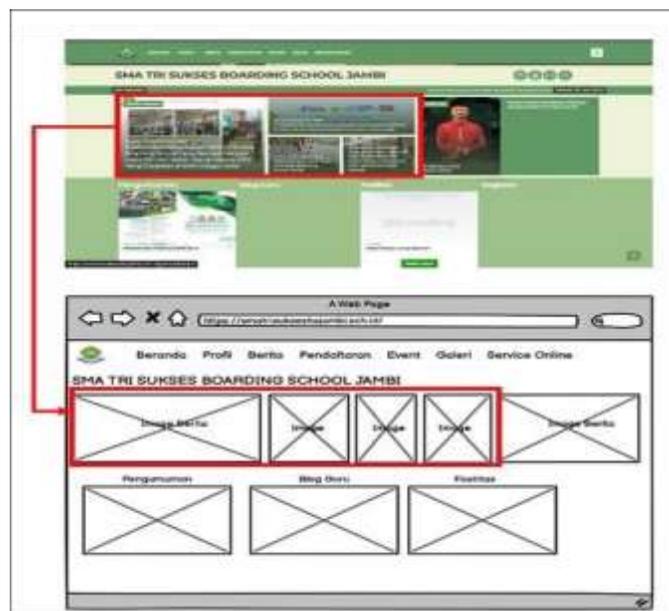
**Gambar 5.12 Rancangan Perbaikan Bagian Pengumuman, Blog Guru, Fasilitas**

Pada rancangan perbaikan tampilan pengumuman, blog guru dan fasilitas dilakukan perbaikan yaitu mengubah tata letak judul dari masing masing pengumuman, blog guru, dan fasilitas menjadi di tengah. Pembaruan ini mencakup penempatan judul di bagian tengah,

bertujuan untuk memudahkan pengguna dalam mengidentifikasi dan menyesuaikan lokasi gambar dengan judul yang sesuai. Perubahan ini diharapkan dapat memberikan pengalaman pengguna yang lebih intuitif dan nyaman saat menjelajahi informasi terkait pengumuman, blog guru, dan fasilitas.

### 3) Rancangan Perbaikan Tata Letak Berita

Rancangan perbaikan tata letak berita merupakan rancangan perbaikan yang ada pada menu beranda pada *website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan tata letak berita ini berdasarkan analisis *gaze replay* responden 2 pada gambar 5.4. rancangan perbaikan tata letak berita dapat dilihat pada gambar 5.13 berikut.



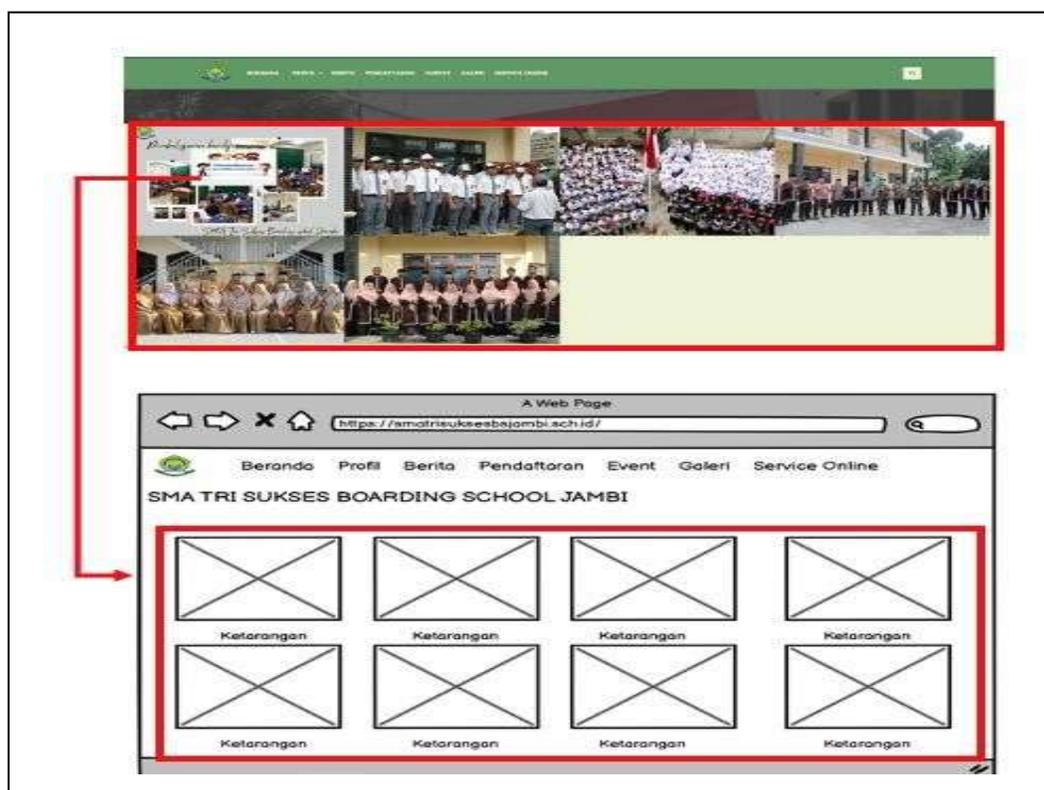
**Gambar 5.13 Rancangan Perbaikan Tata Letak Berita**

Pada rancangan perbaikan berita dilakukan perbaikan yaitu urutan dalam penempatan berita yang ada yaitu perbaikan pada rancangan penempatan berita. Perubahan ini mencakup penataan urutan berita dari kiri ke kanan, di mana berita terbaru ditempatkan di bagian kiri, sedangkan berita yang lebih lama ditempatkan di bagian kanan. Tujuan utama dari penyesuaian

ini adalah memberikan kemudahan bagi pengguna untuk mengakses dan mengidentifikasi berita terkini dengan cepat, sambil mempertahankan keteraturan informasi dalam hal berita yang lebih lama. Kami berharap perubahan ini dapat menciptakan pengalaman pengguna yang lebih terstruktur dan efisien.

#### 4) Rancangan perbaikan tampilan galeri

Rancangan perbaikan tampilan galeri adalah rancangan perbaikan tampilan galeri yang ada pada halaman beranda *website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan tampilan galeri ini berdasarkan pada analisis *gaze replay* reponden 3 pada gambar 5.5. rancangan perbaikan tampilan galeri dapat dilihat pada gambar 5.14 berikut.



**Gambar 5.14 Rancangan Perbaikan Tata Letak Berita**

Pada rancangan perbaikan berita dilakukan perbaikan yaitu urutan dalam penempatan berita yang ada yaitu perbaikan pada rancangan penempatan berita. Perubahan ini mencakup penataan urutan berita dari kiri ke kanan, di mana berita terbaru ditempatkan di bagian kiri, sedangkan berita yang lebih lama ditempatkan di bagian kanan. Tujuan utama dari penyesuaian ini adalah memberikan kemudahan bagi pengguna untuk mengakses dan mengidentifikasi berita terkini dengan cepat, sambil mempertahankan keteraturan informasi dalam hal berita yang lebih lama. Kami berharap perubahan ini dapat menciptakan pengalaman pengguna yang lebih terstruktur dan efisien.

##### 5) Rancangan Perbaikan Tampilan Galeri

Rancangan perbaikan visi misi merupakan rancangan perbaikan halaman visi misi pada halaman profil *website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan halaman visi misi ini berdasarkan analisis *gaze replay* responden 5 pada gambar 5.6. rancangan perbaikan visi misi dapat dilihat pada gambar 5.15 berikut.

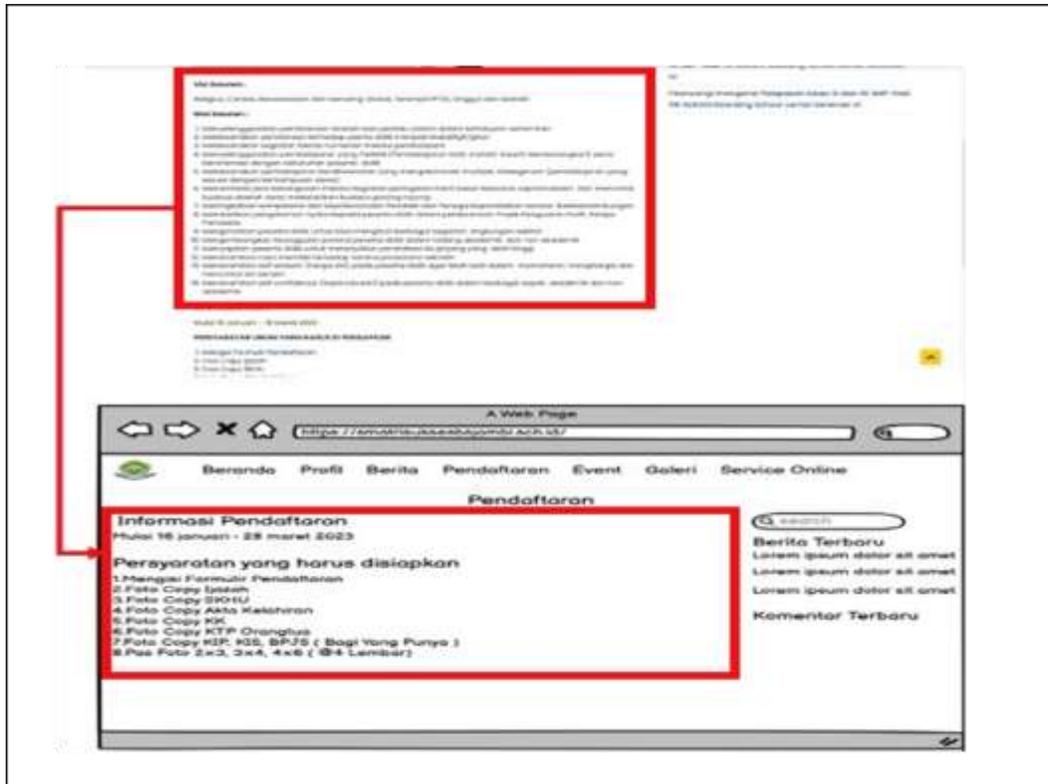


**Gambar 5.15 Rancangan Perbaikan Tampilan Galeri**

Pada rancangan perbaikan galeri ini dilakukan perbaikan yaitu menambahkan jarak yang memadai antara setiap gambar dalam galeri. Selain itu, pada bagian bawah setiap gambar, juga ditambahkan keterangan yang relevan untuk memberikan informasi lebih lanjut tentang konten galeri tersebut. Perubahan ini dimaksudkan untuk memastikan bahwa pengguna dapat dengan mudah memahami dan mengidentifikasi setiap gambar dalam galeri, menghindari kebingungan, serta meningkatkan keseluruhan navigabilitas dan kejelasan informasi. Perubahan ini diharapkan dapat meningkatkan kenyamanan pengguna saat menelusuri dan menikmati konten galeri.

#### 6) Rancangan Perbaikan Visi Misi

Rancangan perbaikan halaman pendaftaran merupakan rancangan perbaikan tampilan pada halaman pendaftaran website SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan ini berdasarkan analisis *gaze replay* pada response 8 pada gambar 5.7. rancangan perbaikan halaman pendaftaran dapat dilihat pada gambar 5.16 berikut.

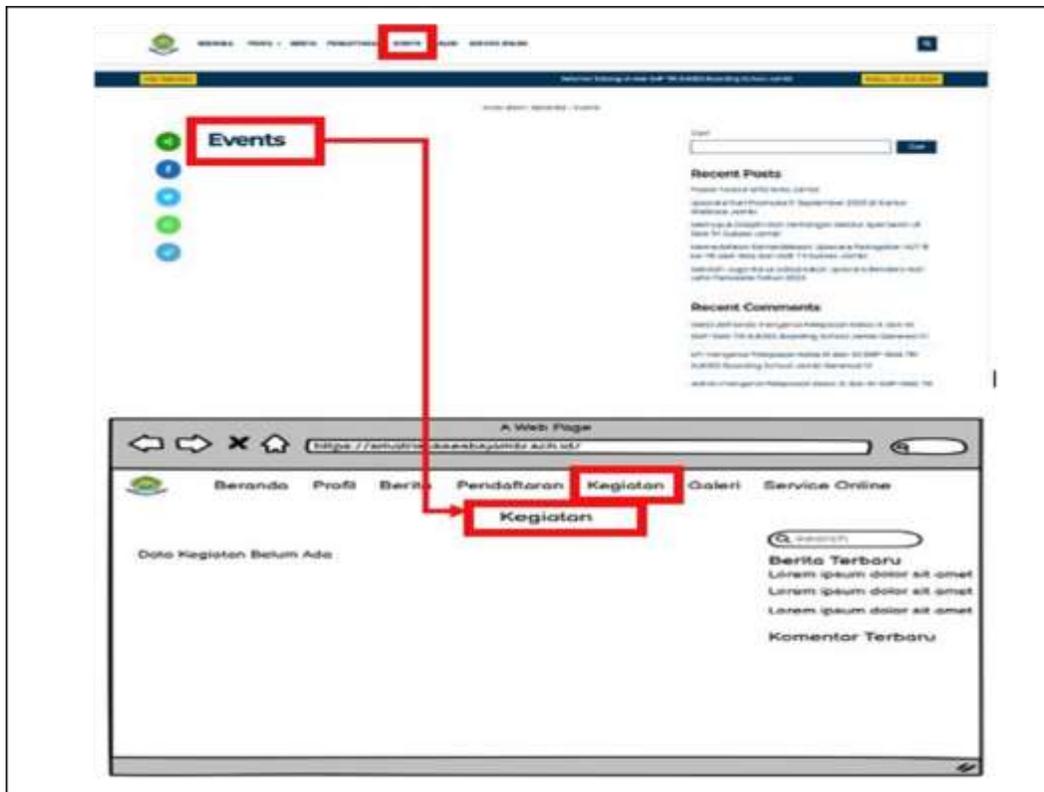


**Gambar 5.16 Rancangan Perbaikan Visi Misi**

Dalam merancang perbaikan pada visi misi, Dilakukan peningkatan signifikan dengan menempatkan judul visi misi di posisi tengah, bertujuan untuk menciptakan tata letak yang lebih estetis dan mudah dicerna oleh pengguna. Selain itu, kami juga melakukan perbaikan pada ukuran font visi misi, memperbesarnya agar pengguna dapat merasakan kenyamanan maksimal ketika membaca dan memahami esensi dari visi dan misi sekolah.

#### 7) Rancangan Perbaikan Halaman Pendaftaran

Rancangan perbaikan *event* merupakan rancangan perbaikan tampilan halaman event yang ada pada halaman *website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan event ini berdasarkan analisis *gaze replay* responden 9 pada gambar 5.8. Rancangan perbaikan halaman *event* dapat dilihat pada gambar 5.17 berikut.



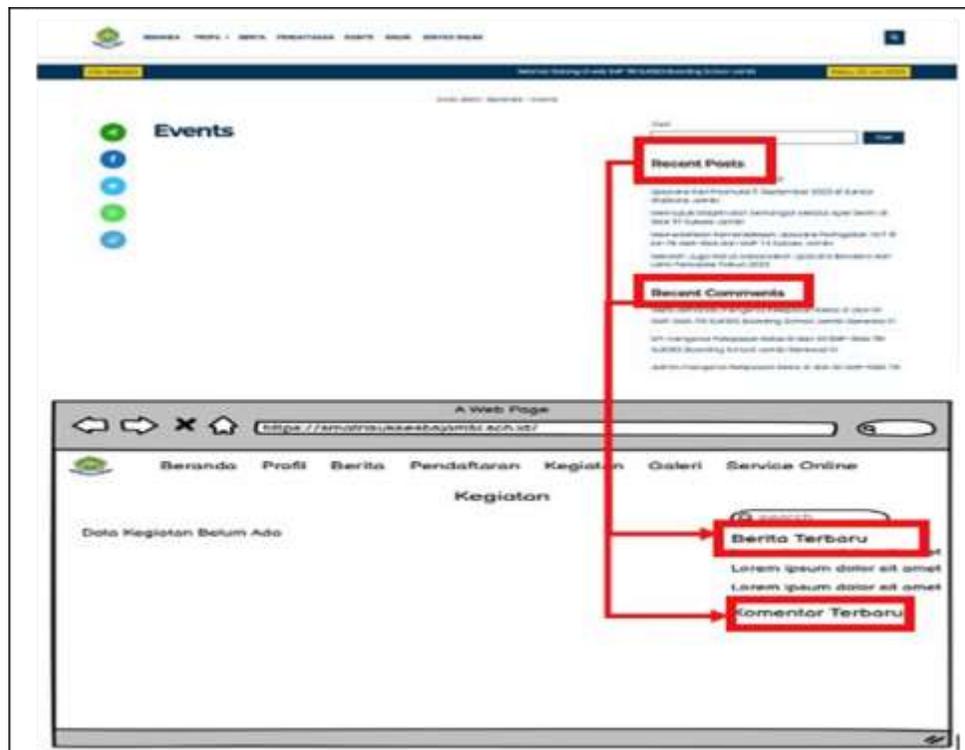
**Gambar 5.17 Rancangan Perbaikan Halaman Pendaftaran**

Dalam perbaikan rancangan halaman pendaftaran untuk situs web SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi, dilakukan penyempurnaan signifikan dengan menghilangkan keterangan visi misi yang sebelumnya terdapat pada bagian pendaftaran. Tujuan utama perubahan ini adalah untuk menyederhanakan halaman pendaftaran sehingga fokus utama hanya pada informasi dan prosedur pendaftaran, meningkatkan kejelasan, dan mengurangi potensi kebingungan bagi calon pendaftar. Dengan pendekatan ini, diharapkan proses pendaftaran menjadi lebih efisien dan pengguna dapat dengan mudah menavigasi serta mengisi formulir pendaftaran tanpa distraksi yang tidak perlu.

#### 8) Rancangan Perbaikan Menu *Sidebar*

Rancangan perbaikan menu *sidebar* merupakan rancangan perbaikan tampilan pada *sidebar website* SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi. Adapun rancangan perbaikan sidebar ini

berdasarkan analisis *gaze replay* responden 10 pada gambar 5.9. rancangan perbaikan menu *sidebar* dapat dilihat pada gambar 5.18 berikut.



**Gambar 5.18 Rancangan Perbaikan Event**

Dalam perbaikan desain halaman event pada situs web SMA Tri Sukses *Boarding School* Jambi, kami telah mengimplementasikan perubahan signifikan dengan mengganti istilah "event" yang bersifat bahasa asing menjadi "kegiatan". Penyesuaian ini dilakukan dengan tujuan membuat halaman lebih ramah pengguna, terutama bagi mereka yang mungkin kurang familiar dengan istilah bahasa asing. Dengan menggunakan istilah "kegiatan," diharapkan pengguna yang awam terhadap Bahasa asing dapat lebih mudah memahami dan merasakan keterlibatan dalam berbagai aktivitas yang diadakan oleh sekolah.

