

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. LATAR BELAKANG MASALAH

Teknologi Informasi adalah suatu teknologi yang digunakan untuk mengolah data, termasuk memproses, mendapatkan, menyusun, menyimpan, memanipulasi data dalam berbagai cara untuk menghasilkan informasi yang berkualitas, yaitu informasi yang relevan, akurat dan tepat waktu, yang digunakan untuk keperluan pribadi, bisnis, dan pemerintahan.

Perkembangan teknologi informasi saat ini telah sangat berperan dalam kehidupan terutama didalam dunia usaha. Dengan menggunakan teknologi informasi dapat membantu mempermudah dalam melakukan suatu pekerjaan seperti pengolahan data transaksi yang terjadi dalam sebuah usaha. Seiring besarnya permintaan masyarakat untuk menggunakan studio foto dalam kepentingan pribadi maupun umum, menyebabkan bisnis studio foto semakin meningkat dari waktu ke waktu. Adanya keuntungan atau *omset* bisnis yang menjanjikan tersebut menyebabkan persaingan dalam studio foto saat ini karena semakin bertambah.

Dalam usaha persaingan tersebut, maka tiap perusahaan jasa studio foto melakukan berbagai cara agar dapat tetap eksis dalam memasarkan jasanya. Salah satu keunggulan bersaing paling efektif dalam bisnis berkarakteristik jasa adalah memperlihatkan hasil foto yang bagus. Menghasilkan suatu foto dan momen yang bagus sangatlah penting. Membuat momen berkesan pada hari-hari penting

bukanlah perkara mudah. Banyak hal yang harus dilakukan untuk membuat sebuah pengalaman tak terlupakan dengan mengabadikannya.

AG Production merupakan bidang usaha yang bergerak dibidang fotografi khususnya penyediaan studio foto dan fotografer yang melayani jasa penyewaan studio foto, fotografer, dan edit foto untuk kebutuhan *group package*, foto reguler, paket pass foto, foto keluarga, *prewedding*, foto produk, dan dokumentasi acara.

Data yang diperoleh oleh penulis melalui wawancara secara tatap muka ke pihak AG Production, yaitu Bobby Yandri S.Pd. selaku pemilik usaha Studio Foto, bahwa customer yang menyewa studio foto dalam setiap bulan terkadang hanya 2 atau 3 kali saja. Studio foto juga sangat diinginkan di acara-acara tertentu seperti Foto Wisuda, *Prewedding Indoor*, dan saat saat yang berkesan bagi customer yang ingin mengabadikannya. Dan kebanyakan customer melakukan transaksi penyewaan fotografer untuk *prewedding outdoor* atau *wedding*, dan itu juga bisa dilakukan pada setiap minggunya.

Informasi dalam hal usaha studio foto masih menggunakan manual dimana *customer* datang untuk menanyakan bagaimana prosedur, harga, dan jadwal. Tidak sedikit pula pelanggan menelpon / memesan hanya untuk menanyakan informasi tersebut, dan banyak juga pelanggan yang menelpon diluar jam kerja sehingga tidak mendapatkan informasi yang sesuai dengan yang diharapkan. Hal ini mengakibatkan kesulitannya pemilik usaha dalam mengatur data yang didapat, dengan dibuatnya aplikasi ini, pemilik dapat mendata, memanajemen, dan mempromosikan studio foto.

Adapun penelitian yang pernah dilakukan mengenai aplikasi studio foto berbasis website yaitu Perancangan Sistem Informasi Studio Foto pada Click Five Studio Depok. Tujuan dari penelitian ini adalah membantu dan mempermudah admin dalam pengolahan data dengan harapan mempercepat dan memudahkan proses pencarian, penginputan, dan pengolahan data yang lebih terstruktur dan lebih mudah dalam proses pengaksesannya sehingga data yang telah diolah tersebut menjadi informasi yang berguna bagi kemajuan usaha Click Five Studio Depok[1].

Penelitian selanjutnya yaitu Aplikasi Penyewaan Perlengkapan Studio Foto (Kamera dan Aksesoris) Berbasis Web di Cinema Kreatif Desain Pekanbaru. Tujuan dari penelitian ini adalah dengan adanya aplikasi ini penyimpanan data dapat terpusat dan sudah dikomputerisasi dapat dilakukan secara optimal, sehingga dapat membantu dalam proses memasukkan data kamera dan perlengkapan studio yang disewa maupun yang dikembalikan[2].

Dari permasalahan di atas penulis tertarik untuk merancang suatu sistem yang dapat membantu pelanggan dalam proses penyewaan dan pemesanan. Sehingga penulis mengimplementasikan dan menuangkannya dalam sebuah tugas akhir dengan judul **“Perancangan Sistem Informasi Pelayanan Jasa Studio Foto AG Production Berbasis Web”**

1.2 PERUMUSAN MASALAH

Berdasarkan dari latar belakang masalah, maka didapat rumusan masalah adalah

1. Bagaimana mempermudah pelanggan dalam Mengetahui Pemesanan Jasa Photography dengan Media Internet tanpa harus Mendatangi Studio?
2. Bagaimana peningkatan Layanan Pembayaran / Transaksi Pembayaran dengan Aplikasi dan Harga-harga Jasa di Studio?

1.3 BATASAN MASALAH

Agar dapat penelitian ini dapat berjalan dengan baik dan terarah penulis menetapkan ruang lingkup penelitian meliputi :

1. Membahas tentang ruang lingkup permasalahan kegiatan Studio Foto Berbasis Website Pada AG Production.
2. Bentuk pengolahan data secara umum di tujukan untuk mengolah pemesanan studio foto, penyewaan kamera, jasa fotografer, edit foto, dokumentasi acara dan pendaftaran *customer*.
3. Sistem yang dirancang dapat menghasilkan laporan penyewaan, pemesanan jasa fotografer, editing dan dokumentasi acara pada periode tertentu.

1.4 TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN

1.4.1 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian yang dilakukan oleh penulis, yaitu :

1. Menganalisis sistem yang sedang berjalan khususnya bagian Penyewaan Studio Foto Berbasis Website Pada AG Production.
2. Merancang Aplikasi Penyewaan Studio Foto Pada AG Production berbasis web yang diharapkan dapat membantu meminimalisir permasalahan yang ada.

1.4.2 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dalam melakukan penelitian ini yaitu :

1. AG Production, diharapkan dapat meningkatkan penyewaan karena selain dapat membantu pengelolaan data, sistem juga dapat membantu mempromosikan ke masyarakat luas.
2. Bagi pelanggan, diharapkan dapat mengetahui informasi tentang penyewaan dan dapat melakukan pemesanan tanpa harus datang ke AG Production.
3. Bagi Penulis, diharapkan dapat menambah wawasan tentang sistem penyewaan.

1.5 SISTEMATIKA PENULISAN

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Pada bab ini penulis membahas tentang teori-teori yang digunakan sebagai kerangka atau landasan untuk menjawab masalah seperti teori tentang perancangan, sistem informasi akademik, web, Pembahasan pada bagian ini difokuskan pada literatur-literatur yang membahas konsep teoritis dengan rumusan masalah dan tujuan masalah.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi uraian secara rinci metode atau pendekatan yang akan digunakan dalam menjawab permasalahan penelitian untuk mencapai tujuan penelitian. Uraian dapat meliputi teknik-teknik pengumpulan data dan model pendekatan yang digunakan dalam penelitian.

BAB IV : ANALISA DAN PERANCANGAN SISTEM

Pada bab ini membahas tentang hasil penelitian dan analisa dalam bentuk rancangan program yang terdiri dari gambaran umum pada AG Production, analisa sistem yang sedang berjalan, analisa kebutuhan sistem, analisa kebutuhan data, analisa kebutuhan fungsional sistem serta membahas tentang rancangan sistem baru yang terdiri dari perancangan *file*, perancangan *database*, *Use Case*

diagram, Class diagram, perancangan menu utama, rancangan *input* maupun rancangan *output* program, struktur program dan *flowchart*.

BAB V : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM

Pada bab ini membahas tentang kegiatan implementasi dari rancangan yang dibuat menjadi program yang baru dan menjelaskan tentang tahapan pengujian yang dilakukan pada setiap bagian program.

BAB VI : PENUTUP

Bab terakhir ini berisikan kesimpulan dan saran-saran yang merupakan bab penutup agar dapat bermanfaat untuk para pembaca.