

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. LATAR BELAKANG**

Perkembangan radio swasta maupun amatir mulai merangkak maju dan berkembang dengan pesat di Indonesia. Beriringan dengan perkembangan teknologi informasi yang terus maju, kegiatan penyiaran pun ikut terbawa oleh perkembangan teknologi informasi. Internet, merupakan sebuah teknologi informasi raksasa yang betul-betul membuat segalanya mulai berubah. Demi pemanfaatan fasilitas internet yang dari tahun ke tahun terus meraksasa, tepatnya pada tahun 1993, sebuah perusahaan informasi swasta yang dipimpin oleh Carl Malamud meluncurkan Internet Talk Radio, sebagai radio streaming Indonesia yang pertama kali sekaligus satu - satunya di Indonesia. Setelah berkembangnya Internet Talk Radio milik Carl Malamud tersebut pada tahun 1994, datanglah Internet Service Multitasking yang memulai RTFM, dimana ia berperan sebagai Internet News Station.

Radio Internet yang juga dikenal sebagai *web radio*, *net radio*, *streaming radio* atau *e-radio* adalah layanan penyiaran audio yang ditransmisikan melalui internet. Penyiaran yang dilakukan melalui internet disebut sebagai web casting karena tidak menular secara luas melalui sarana nirkabel. Radio internet memiliki sebuah media streaming yang dapat menyediakan saluran audio terus menerus dan

tidak ada kontrol operasional penyiaran seperti media penyiaran tradisional pada umumnya.

Radio Internet cukup populer bagi kalangan ekspatriat maupun pendengar lain karena banyaknya kepentingan serta kebutuhan yang seringkali tidak cukup baik disediakan oleh stasiun radio lokal (seperti mendengarkan lagu, hiburan maupun info-info lain yang tidak dapat diakses pada radio lokal). Seperti pada umumnya radio, radio internet juga tetap memiliki layanan-layanan program yang terdapat dalam radio tradisional.

Di Provinsi Jambi memiliki banyak perusahaan radio lokal dan swasta, ada sekitar puluhan radio lokal dan swasta yang masih aktif beroperasi di Kota dan Provinsi Jambi (Diskominfo Provinsi Jambi, 2015). Radio EB 102'7 FM merupakan salah satu perusahaan swasta yang bergerak di bidang penyiaran radio di Kota Jambi. Memiliki banyak pendengar setia di setiap program acaranya, dengan segmentasi pendengar di rentang usia 17-30 tahun. Mengudara (*On Air*) dari mulai pukul 6 pagi hingga pukul 12 malam.

Saat ini proses siaran streaming Radio EB 102'7 FM Jambi hanya tersedia dalam bentuk website atau web radio. Dalam segi penggunaan untuk mengakses web radio dirasa kurang efektif karena harus membuka browser dan mengetikkan alamat *url* hanya untuk mendengarkan web radio tersebut. Disamping itu jika pengguna mengakses web radio dari browser *mobile* atau *mobile web* terdapat juga kendala dimana tidak semua tipe handphone (HP) didukung dengan *flash player* yang digunakan untuk mendengarkan radio.

Penulis juga melakukan survey terhadap 112 responden yang terdiri dari beberapa kalangan pendengar laki-laki 50% dan perempuan 50%, dengan rata-rata pendengar usia 18 – 21 tahun sebanyak 48,2% dan usia 22 – 35 tahun sebanyak 51,8%. Kemudian sebanyak 78,6% responden suka mendengarkan radio, dan sebanyak 70,5% responden mengetahui Radio EB 102'7 FM Jambi. Sebanyak 62,5% responden pernah mendengarkan radio lewat live streaming, dan 77,7% responden lebih menyukai mendengarkan radio live streaming menggunakan aplikasi (android).

Berdasarkan uraian masalah diatas, maka penulis tertarik untuk membuat sebuah aplikasi radio live streaming berbasis sistem operasi mobile yang sedang diminati saat ini, yaitu Android. Yang akan dikembangkan dalam bentuk penulisan ilmiah dengan judul “ **PERANCANGAN APLIKASI RADIO LIVE STREAMING BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA AKSES PENDENGAR DAN PROMOSI PADA RADIO EB 102'7 FM JAMBI** ”.

## **1.2. RUMUSAN MASALAH**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana merancang aplikasi radio live streaming berbasis android sebagai media akses pendengar pada Radio EB 102'7 FM Jambi agar dapat mengembangkan jangkauan siaran radionya dengan berbagai *platform* khususnya android, serta memberikan kemudahan bagi pendengar untuk mendapatkan akses lebih mudah untuk mendengarkan radio

dengan live streaming dimanapun dan kapanpun serta mendapatkan informasi yang dibutuhkan??".

### **1.3. BATASAN MASALAH**

Agar penelitian ini dapat lebih terarah dan tidak menyimpang dari permasalahan, maka penulis menetapkan batasan masalah sebagai berikut :

1. Perancangan aplikasi radio live streaming berbasis android memuat informasi seputar Radio EB 102'7 FM Jambi, program onair, promosi iklan, informasi musik, dan informasi lainnya yang ter-update.
2. Sistem ini menyediakan layanan live streaming dari radio langsung dengan waktu delay yang tergantung dari layanan internet pengguna.
3. Model perancangan ini berbasis android dan menggunakan aplikasi Android Studio.
4. Model pengembangan sistem menggunakan UML ( *Unified Modeling Language* ).

### **1.4. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN**

#### **1.4.1. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah :

1. Mengidentifikasi kebutuhan untuk aplikasi radio live streaming berbasis android Radio EB 102'7 FM Jambi.

2. Merancang aplikasi radio live streaming berbasis android untuk memberikan kemudahan kepada pendengar atau pengguna dalam mendapatkan informasi tentang Radio EB 102'7 FM Jambi.

#### **1.4.2. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian yang ingin dicapai penulis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Diharapkan dapat membantu memberikan kemudahan kepada pendengar dalam mendapatkan informasi mengenai program-program, informasi musik terbaru secara detil dan *up to date*, serta promosi-promosi yang diberikan oleh Radio EB 102'7 FM Jambi.
2. Diharapkan aplikasi radio live streaming berbasis android ini dapat membantu sebagai sarana untuk mengembangkan jangkauan siaran Radio EB 102'7 FM Jambi dalam berbagai platform khususnya android dan ajang promosi yang diharapkan dapat meningkatkan pendapatan dari periklanan.
3. Diharapkan mampu meningkatkan daya saing dan jual terhadap perusahaan lokal di era digitalisasi sekarang.

#### **1.5. SISTEMATIKA PENULISAN**

Sistematika penulisan secara rinci dari bahasan ini adalah :

**BAB I            PENDAHULUAN**

Pada bab ini berisikan tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian serta sistematika penulisan.

**BAB II           LANDASAN TEORI**

Pada bab ini berisikan tentang konsep-konsep, teori-teori, defenisi, pengertian, alat bantu pengembangan sistem serta alat bantu pembuatan aplikasi untuk mendukung pemahaman terhadap penelitian yang penulis lakukan.

**BAB III          METODOLOGI PENELITIAN**

Pada bab ini berisikan tentang kerangka kerja penelitian, metode pengembangan sistem, pengumpulan data yang terkait pada judul yang di buat untuk mengembangkan perangkat lunak.

**BAB IV          ANALISA DAN PERANCANGAN SISTEM**

Pada bab ini penulis akan menjelaskan analisis dan perancangan sistem yang akan di bangun.

**BAB V           IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM**

Pada bab ini memuat tentang evaluasi sistem dan bagaimana mengimplementasikan sistem yang dibuat berupa tampilan-tampilan dalam pengoperasian sistem.

**BAB VI          PENUTUP**

Pada bab ini bagian penutup atau akhir dari penelitian yang berisi kesimpulan dari pembahasan bab-bab sebelumnya serta saran-saran yang berguna bagi pihak-pihak yang bersangkutan dalam penelitian ini.